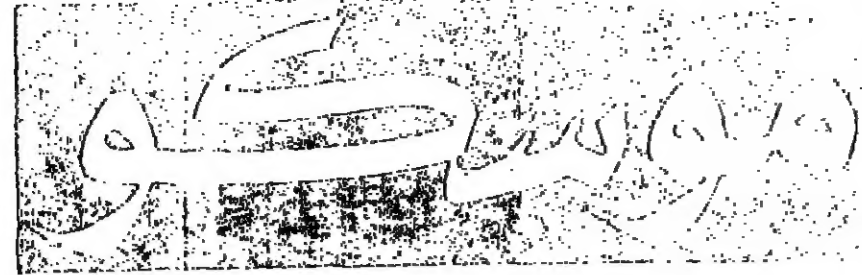


انباء

من موسكو بالبريد الجوي

جريدة أسبوعية
لعدد منذ ٥ نيسان عام ١٩٦٩
العدد ٣١ (١٣٥)
السبت ٣٠ يوليو (١٩٧٧)

استثمار الثروات
الطبيعية في شرقى
وغربى سيبيريا
(ص ١١)



بالخيز والملح...
البيطاطس يستقبل
البيطاطسيون
فيولهم الاعزاء...
ليودميلا بوبلافسكايا
الموظفة في معرض
مخزات الاقتصاد
الوطنى في بيلوروسيا
ترحب بضيوف
المعرض
(طالعوا المواد
الخاصة بجمهورية
بيلوروسيا في هذا
العدد وملحقه)

ماذا يعنى الانفراج
الدولى ؟

(ص ٦)

عطاء ثورة أكتوبر فى
مكتب المراجعات لدى
السوفيت الاعلى

(ص ١٣)

نتائج مهرجان موسكو
السينمائى العالمى
العائلى

(ص ١٤)



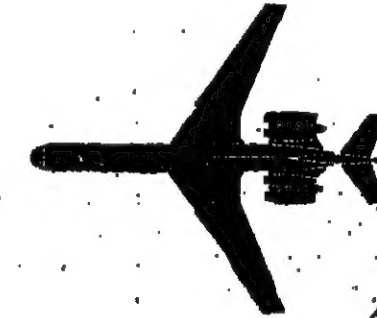
دار السلام - موسكو

هذا الخط الجوى معروف جيدا لدى السالحين ورجال الاعمال الاجانب.
ويتم التعلق على خط دار السلام - تايروبي - عيتنايه - الخرطوم -
الغامرة - موسكو مرتين في الاسبوع في يومى الخميس والاحد . واذا
رغبتم في السفر يوم الاثنين فبالامكان الاستفادة من خط مابوتو - موسكو
مع التوقيف في مطار دار السلام .
تعلق على هذا الخط طائرة تو-١٥٤ المريحة .
للحصول على مزيد من المعلومات عن جدول حركة الطائرات راجعوا
مبغليات او وكالات ابروفلوت في بلدانكم .

АЭРОФЛОТ
Soviet airlines



طائرات ابروفلوت فى خدمتكم على خط كوناكرى - موسكو



تعلق الطائرات هذا الخط خلال عشر ساعات تقريبا.
السفر في يومى الثلاثاء والخميس من كل اسبوع
على طائرة ايل-٦٢ الحديثة والمريحة .
للحصول على مزيد من المعلومات عن جدول السفر
على خط كوناكرى - موسكو راجعوا مبغليات او
وكالات ابروفلوت في بلدانكم .
لتعنى لكم سفرة سعيدة !

АЭРОФЛОТ
Soviet airlines

هكذا من العمل

انباء موسكو

جست القوي الى جيلنا
ويكون في طبعه بقاءا
والقضية
لمع ١١/٧/٧٩
التيكس ٢٠٠٩
AEROFLOT
ايروفلوت تعلق السفر
الى جميع بلدان العالم

الادارة : موسكو
٢/١٦ شارع قوروي
لليون ٥٥ - ٥٥ - ٥٥
Moscow "Moscow News"
تلفزيون
ل مائة نقل الى مواد من جريدتنا
يرجى الاشارة الى المصحح



زار هيئة تحرير «الباء موسكو» في الحادي والعشرين من يوليو-تموز وفد جمعية الصداقة الأردنية-السوفيتية التي يزور البلاد بدعوة من اتحاد جمعيات الصداقة والعلاقات الثقافية مع البلدان الأجنبية برئاسة السيد إبراهيم سكيها وليس تقرير جريدة «الشمس» الأردنية وعضوية السيد امال نضاح عضو مكتب تحرير لمررة

المسابقة جسر بين القراء والجريدة

الضيف يحمل معه اللغات مسع الفانزين في مسابقتها ماذا تعرف من الاتحاد السوفيتي ؟ ان مسابقتها هي جسر بين القراء على تحليل امتيازاتهم ولدي هذا العام قدم الى بلادنا الفانزين ليوكا فيرونوف من بلجيكا وساني سميث الانكليزية ، وقد نشرنا انطباعاتهم عن مسابقات جريدتنا .

وعند جريدتنا الان من المواطنين الهندي هيريتشيتور : «انا سعيد للغاية بزيارتي مرة اخرى للاتحاد السوفيتي بلاذ لينين ، بلاد الصداقة والازدهار»

واضاف يقول : «انا الازهرى الفكرة كادحى العالم اجمع . كنت في الاتحاد السوفيتي النساء الاختلالات بالذكور المشرقة لولاء لينين وتمكنت من



حضر بالانظار حفلة زفاف الروسين ايرينا والتكساند ولشاهده وهو يهتفها بهذا الحادث السعيد



يسال القاري الهندي سوباش تشاهرا : هل بإمكانكم ان تعددوا صيلة الاشتراكية بيش كلمات ؟

كتب كارل ماركس وفريدريك انجلز يقولون : «... يستلزم الشيوعيون تحديد نظريتهم بهذه الكلمات : القضاء على الملكية الخاصة»

ويبين تحديد الاشتراكية ، بوصفها المرحلة الاولى من الشيوعية ، بشكل اوسع على النحو التالي :

« الملكية الاجتماعية لوسائل الانتاج »

« انعدام تقسيم المجتمع الى مستغلين ومستغلين »

« تنظيم الانتاج الاجتماعي على اساس الحرية الشاملة »

« ان الهدف الاسمي لهذا الانتاج هو ضمان الرضاء الشام والتطور الحر الكامل لكافة اعضاء المجتمع »

الا ان هذه الصيغ تصليح للاشتراكية والشيوعية . كما هو انزل - كما يقول القاري - بين الاشتراكية والشيوعية ؟

« ان الفرق يكمن لبل كل شيء في الدرجات المتفاوتة للتطور بين مرحلتي المجتمع الشيوعي - الاشتراكية والشيوعية ، وفصلان ذلك فان العديد من السمات الخاصة بالاشتراكية تزول وتحل محلها السمات الخاصة بمرحلة التطور الاكثر نضجا . وذلك يحدث على حدود كبرور المهددات والحدود المادية .

وتكون من مختلف اشكال الملكية الاشتراكية (ملكية الدولة والملكية التعاونية وملكية المنظمات الاجتماعية) ملكية واحدة شيوعية ، وينتقل المجتمع من التوزيع حسب العمل الى التوزيع حسب الحاجة في ظل الشيوعية . وتصبح العناصر السياسية والفكرية للبناء الفوري (الدولة والحكم والديكتاتور...) غير ضرورية وتختفي تدريجيا وسوف يتم التغلب على مفاهيم الناس في الاقتصاد ووعي الناس ، وسيتم التوصل الى مستوى تامين فيه الحريات المادية والروحية بوفرة والمساواة الاجتماعية الكاملة ، وسيغدو المسأل لغير المجتمع الحاية الارادية الحياتية لا تلباس .

ولفرض بناء الاشتراكية كان على الطبقة العاملة في بلادنا ان تقضي على الملكية الرأسمالية القائمة على استغلال عمل الغير . اما الملكية الخاصة التي تقوم على العمل الفردي فقد تفت عليه الرأسمالية من حيث الاساس في ١٩١٧ بدأت المرحلة الانتقالية من الرأسمالية الى الاشتراكية وكانت هناك ضرورة موضوعية حتمية لبليل هذه المرحلة ، اذا ان تطور مفردات المجتمع الجديد مرتبط برفض العلاقات الرأسمالية ، وهذه المفردات لا يمكنها ان تنشأ في إطار الرأسمالية .

فاثت المرحلة الانتقالية في بلادنا سرائل عشرين عاما ، وقد است

- * بمناسبة الذكرى الثلاثين لاقامة العلاقات بين الاتحاد السوفيتي والهند .
- * النفط وسياسة الولايات المتحدة في الشرق الاوسط .
- * عطاء ثورة أكتوبر : العامل تشييكين يحصل على شقة .
- * رجال الثقافة والفراج التوتور الدول .
- * ملحق خاص بالالعاب الاولمبية عام ١٩٨٠ .

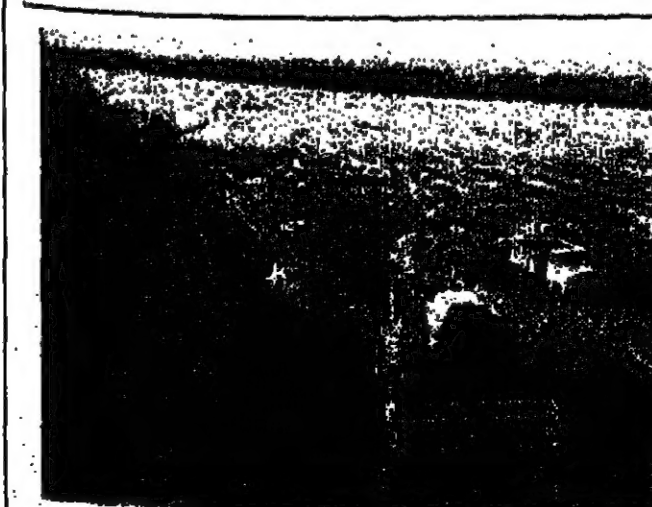
سؤال وجواب

استلة القراء تطرحها فيفتيا كودوفا رئيسة قسم الرسائل ويحيي عليها المعلق ليبي بيكين

ويطرح القاري نفسه السؤال التالي : ما هو الفرق بين الكولوز والسوفوز ؟ وكيف يتقارب العاملون فيهما الاجور وحصل يحصل العاملون فيهما معدل غيرهم من الكادحين على نفس الكيرات ؟

« السوفوز هو مؤسسة زراعية تابعة للدولة وقائمة على ارض الدولة وعلى المبادئ ذاتها في المؤسسات الاخرى التابعة للدولة . ويقدر السوفوز مدير مدين من الهيات الامم ويبلغ متوسط مساحة اراضي السوفوز ١٨ ألف هكتار ويضم ١٩٠٧ رؤوس من المواشي الكبيرة و١٠٢٦ غنورا و٢٢٤٧ رأس غنات وماعز و٥٥ تراكتورا . وفيه ١٩٦٦ سولغورا . ويتم عملية دمج الاجور فيها على شكل اجرة عمل ويصل فيها اكثر من عشرة ملايين لسان الاتحاد السوفيتي .

اما الارض وما في يانها والبناء واليات تقع ضمن ملكية الدولة ولا يمكن ان تكون ملكية خاصة فخصيص قطع صغيرة من الارض للاستخدام الفردي ، بناء دار على هذه القطعة واقامة استضافة صغيرة وتربية الدواجن والدجاج وممارسة البستنة وتخصيص هذه القطع مجانا ولابد غير معد ، ومساحتها تقدر لثلاثة الكولوز مثلا ٥٠٠ هكتار و٥٠٠ هكتار من الاراضي الرورية ، وهذه الاستثمارات يجب ان تقوم على العمل الفردي لمايكها .



معدل الانتاج الاجمالي السنوي للزراعة في الاتحاد السوفيتي (بأسعار عام ١٩٧٢ وبمقايير الدولارات)

السنة	معدل الانتاج
١٩١٣-١٩١٤	١٠٠
١٩١٥-١٩١٦	١٠٠
١٩١٧-١٩١٨	١٠٠
١٩١٩-١٩٢٠	١٠٠
١٩٢١-١٩٢٢	١٠٠
١٩٢٣-١٩٢٤	١٠٠
١٩٢٥-١٩٢٦	١٠٠
١٩٢٧-١٩٢٨	١٠٠
١٩٢٩-١٩٣٠	١٠٠
١٩٣١-١٩٣٢	١٠٠
١٩٣٣-١٩٣٤	١٠٠
١٩٣٥-١٩٣٦	١٠٠
١٩٣٧-١٩٣٨	١٠٠
١٩٣٩-١٩٤٠	١٠٠
١٩٤١-١٩٤٢	١٠٠
١٩٤٣-١٩٤٤	١٠٠
١٩٤٥-١٩٤٦	١٠٠
١٩٤٧-١٩٤٨	١٠٠
١٩٤٩-١٩٥٠	١٠٠
١٩٥١-١٩٥٢	١٠٠
١٩٥٣-١٩٥٤	١٠٠
١٩٥٥-١٩٥٦	١٠٠
١٩٥٧-١٩٥٨	١٠٠
١٩٥٩-١٩٦٠	١٠٠
١٩٦١-١٩٦٢	١٠٠
١٩٦٣-١٩٦٤	١٠٠
١٩٦٥-١٩٦٦	١٠٠
١٩٦٧-١٩٦٨	١٠٠
١٩٦٩-١٩٧٠	١٠٠
١٩٧١-١٩٧٢	١٠٠
١٩٧٣-١٩٧٤	١٠٠
١٩٧٥-١٩٧٦	١٠٠
١٩٧٧-١٩٧٨	١٠٠
١٩٧٩-١٩٨٠	١٠٠
١٩٨١-١٩٨٢	١٠٠
١٩٨٣-١٩٨٤	١٠٠
١٩٨٥-١٩٨٦	١٠٠
١٩٨٧-١٩٨٨	١٠٠
١٩٨٩-١٩٩٠	١٠٠
١٩٩١-١٩٩٢	١٠٠
١٩٩٣-١٩٩٤	١٠٠
١٩٩٥-١٩٩٦	١٠٠
١٩٩٧-١٩٩٨	١٠٠
١٩٩٩-٢٠٠٠	١٠٠
٢٠٠١-٢٠٠٢	١٠٠
٢٠٠٣-٢٠٠٤	١٠٠
٢٠٠٥-٢٠٠٦	١٠٠
٢٠٠٧-٢٠٠٨	١٠٠
٢٠٠٩-٢٠١٠	١٠٠
٢٠١١-٢٠١٢	١٠٠
٢٠١٣-٢٠١٤	١٠٠
٢٠١٥-٢٠١٦	١٠٠
٢٠١٧-٢٠١٨	١٠٠
٢٠١٩-٢٠٢٠	١٠٠
٢٠٢١-٢٠٢٢	١٠٠
٢٠٢٣-٢٠٢٤	١٠٠
٢٠٢٥-٢٠٢٦	١٠٠
٢٠٢٧-٢٠٢٨	١٠٠
٢٠٢٩-٢٠٣٠	١٠٠
٢٠٣١-٢٠٣٢	١٠٠
٢٠٣٣-٢٠٣٤	١٠٠
٢٠٣٥-٢٠٣٦	١٠٠
٢٠٣٧-٢٠٣٨	١٠٠
٢٠٣٩-٢٠٤٠	١٠٠
٢٠٤١-٢٠٤٢	١٠٠
٢٠٤٣-٢٠٤٤	١٠٠
٢٠٤٥-٢٠٤٦	١٠٠
٢٠٤٧-٢٠٤٨	١٠٠
٢٠٤٩-٢٠٥٠	١٠٠
٢٠٥١-٢٠٥٢	١٠٠
٢٠٥٣-٢٠٥٤	١٠٠
٢٠٥٥-٢٠٥٦	١٠٠
٢٠٥٧-٢٠٥٨	١٠٠
٢٠٥٩-٢٠٦٠	١٠٠
٢٠٦١-٢٠٦٢	١٠٠
٢٠٦٣-٢٠٦٤	١٠٠
٢٠٦٥-٢٠٦٦	١٠٠
٢٠٦٧-٢٠٦٨	١٠٠
٢٠٦٩-٢٠٧٠	١٠٠
٢٠٧١-٢٠٧٢	١٠٠
٢٠٧٣-٢٠٧٤	١٠٠
٢٠٧٥-٢٠٧٦	١٠٠
٢٠٧٧-٢٠٧٨	١٠٠
٢٠٧٩-٢٠٨٠	١٠٠
٢٠٨١-٢٠٨٢	١٠٠
٢٠٨٣-٢٠٨٤	١٠٠
٢٠٨٥-٢٠٨٦	١٠٠
٢٠٨٧-٢٠٨٨	١٠٠
٢٠٨٩-٢٠٩٠	١٠٠
٢٠٩١-٢٠٩٢	١٠٠
٢٠٩٣-٢٠٩٤	١٠٠
٢٠٩٥-٢٠٩٦	١٠٠
٢٠٩٧-٢٠٩٨	١٠٠
٢٠٩٩-٢١٠٠	١٠٠
٢١٠١-٢١٠٢	١٠٠
٢١٠٣-٢١٠٤	١٠٠
٢١٠٥-٢١٠٦	١٠٠
٢١٠٧-٢١٠٨	١٠٠
٢١٠٩-٢١١٠	١٠٠
٢١١١-٢١١٢	١٠٠
٢١١٣-٢١١٤	١٠٠
٢١١٥-٢١١٦	١٠٠
٢١١٧-٢١١٨	١٠٠
٢١١٩-٢١٢٠	١٠٠
٢١٢١-٢١٢٢	١٠٠
٢١٢٣-٢١٢٤	١٠٠
٢١٢٥-٢١٢٦	١٠٠
٢١٢٧-٢١٢٨	١٠٠
٢١٢٩-٢١٣٠	١٠٠
٢١٣١-٢١٣٢	١٠٠
٢١٣٣-٢١٣٤	١٠٠
٢١٣٥-٢١٣٦	١٠٠
٢١٣٧-٢١٣٨	١٠٠
٢١٣٩-٢١٤٠	١٠٠
٢١٤١-٢١٤٢	١٠٠
٢١٤٣-٢١٤٤	١٠٠
٢١٤٥-٢١٤٦	١٠٠
٢١٤٧-٢١٤٨	١٠٠
٢١٤٩-٢١٥٠	١٠٠
٢١٥١-٢١٥٢	١٠٠
٢١٥٣-٢١٥٤	١٠٠
٢١٥٥-٢١٥٦	١٠٠
٢١٥٧-٢١٥٨	١٠٠
٢١٥٩-٢١٦٠	١٠٠
٢١٦١-٢١٦٢	١٠٠
٢١٦٣-٢١٦٤	١٠٠
٢١٦٥-٢١٦٦	١٠٠
٢١٦٧-٢١٦٨	١٠٠
٢١٦٩-٢١٧٠	١٠٠
٢١٧١-٢١٧٢	١٠٠
٢١٧٣-٢١٧٤	١٠٠
٢١٧٥-٢١٧٦	١٠٠
٢١٧٧-٢١٧٨	١٠٠
٢١٧٩-٢١٨٠	١٠٠
٢١٨١-٢١٨٢	١٠٠
٢١٨٣-٢١٨٤	١٠٠
٢١٨٥-٢١٨٦	١٠٠
٢١٨٧-٢١٨٨	١٠٠
٢١٨٩-٢١٩٠	١٠٠
٢١٩١-٢١٩٢	١٠٠
٢١٩٣-٢١٩٤	١٠٠
٢١٩٥-٢١٩٦	١٠٠
٢١٩٧-٢١٩٨	١٠٠
٢١٩٩-٢٢٠٠	١٠٠
٢٢٠١-٢٢٠٢	١٠٠
٢٢٠٣-٢٢٠٤	١٠٠
٢٢٠٥-٢٢٠٦	١٠٠
٢٢٠٧-٢٢٠٨	١٠٠
٢٢٠٩-٢٢١٠	١٠٠
٢٢١١-٢٢١٢	١٠٠
٢٢١٣-٢٢١٤	١٠٠
٢٢١٥-٢٢١٦	١٠٠
٢٢١٧-٢٢١٨	١٠٠
٢٢١٩-٢٢٢٠	١٠٠
٢٢٢١-٢٢٢٢	١٠٠
٢٢٢٣-٢٢٢٤	١٠٠
٢٢٢٥-٢٢٢٦	١٠٠
٢٢٢٧-٢٢٢٨	١٠٠
٢٢٢٩-٢٢٣٠	١٠٠
٢٢٣١-٢٢٣٢	١٠٠
٢٢٣٣-٢٢٣٤	١٠٠
٢٢٣٥-٢٢٣٦	١٠٠
٢٢٣٧-٢٢٣٨	١٠٠
٢٢٣٩-٢٢٤٠	١٠٠
٢٢٤١-٢٢٤٢	١٠٠
٢٢٤٣-٢٢٤٤	١٠٠
٢٢٤٥-٢٢٤٦	١٠٠
٢٢٤٧-٢٢٤٨	١٠٠
٢٢٤٩-٢٢٥٠	١٠٠
٢٢٥١-٢٢٥٢	١٠٠
٢٢٥٣-٢٢٥٤	١٠٠
٢٢٥٥-٢٢٥٦	١٠٠
٢٢٥٧-٢٢٥٨	١٠٠
٢٢٥٩-٢٢٦٠	١٠٠
٢٢٦١-٢٢٦٢	١٠٠
٢٢٦٣-٢٢٦٤	١٠٠
٢٢٦٥-٢٢٦٦	١٠٠
٢٢٦٧-٢٢٦٨	١٠٠
٢٢٦٩-٢٢٧٠	١٠٠
٢٢٧١-٢٢٧٢	١٠٠
٢٢٧٣-٢٢٧٤	١٠٠
٢٢٧٥-٢٢٧٦	١٠٠
٢٢٧٧-٢٢٧٨	١٠٠
٢٢٧٩-٢٢٨٠	١٠٠
٢٢٨١-٢٢٨٢	١٠٠
٢٢٨٣-٢٢٨٤	١٠٠
٢٢٨٥-٢٢٨٦	١٠٠
٢٢٨٧-٢٢٨٨	١٠٠
٢٢٨٩-٢٢٩٠	١٠٠
٢٢٩١-٢٢٩٢	١٠٠
٢٢٩٣-٢٢٩٤	١٠٠
٢٢٩٥-٢٢٩٦	١٠٠
٢٢٩٧-٢٢٩٨	١٠٠
٢٢٩٩-٢٣٠٠	١٠٠
٢٣٠١-٢٣٠٢	١٠٠
٢٣٠٣-٢٣٠٤	١٠٠
٢٣٠٥-٢٣٠٦	١٠٠
٢٣٠٧-٢٣٠٨	١٠٠
٢٣٠٩-٢٣١٠	١٠٠
٢٣١١-٢٣١٢	١٠٠
٢٣١٣-٢٣١٤	١٠٠
٢٣١٥-٢٣١٦	١٠٠
٢٣١٧-٢٣١٨	١٠٠
٢٣١٩-٢٣٢٠	١٠٠
٢٣٢١-٢٣٢٢	١٠٠
٢٣٢٣-٢٣٢٤	١٠٠
٢٣٢٥-٢٣٢٦	١٠٠
٢٣٢٧-٢٣٢٨	١٠٠
٢٣٢٩-٢٣٣٠	١٠٠
٢٣٣١-٢٣٣٢	١٠٠
٢٣٣٣-٢٣٣٤	١٠٠
٢٣٣٥-٢٣٣٦	١٠٠
٢٣٣٧-٢٣٣٨	١٠٠
٢٣٣٩-٢٣٤٠	١٠٠
٢٣٤١-٢٣٤٢	١٠٠
٢٣٤٣-٢٣٤٤	١٠٠
٢٣٤٥-٢٣٤٦	١٠٠
٢٣٤٧-٢٣٤٨	١٠٠
٢٣٤٩-٢٣٥٠	١٠٠
٢٣٥١-٢٣٥٢	١٠٠
٢٣٥٣-٢٣٥٤	١٠٠
٢٣٥٥-٢٣٥٦	١٠٠
٢٣٥٧-٢٣٥٨	١٠٠
٢٣٥٩-٢٣٦٠	١٠٠
٢٣٦١-٢٣٦٢	١٠٠
٢٣٦٣-٢٣٦٤	١٠٠
٢٣٦٥-٢٣٦٦	١٠٠
٢٣٦٧-٢٣٦٨	١٠٠
٢٣٦٩-٢٣٧٠	١٠٠
٢٣٧١-٢٣٧٢	١٠٠
٢٣٧٣-٢٣٧٤	١٠٠
٢٣٧٥-٢٣٧٦	١٠٠
٢٣٧٧-٢٣٧٨	١٠٠
٢٣٧٩-٢٣٨٠	١٠٠
٢٣٨١-٢٣٨٢	١٠٠
٢٣٨٣-٢٣٨٤	١٠٠
٢٣٨٥-٢٣٨٦	١٠٠
٢٣٨٧-٢٣٨٨	١٠٠
٢٣٨٩-٢٣٩٠	١٠٠
٢٣٩١-٢٣٩٢	١٠٠
٢٣٩٣-٢٣٩٤	١٠٠
٢٣٩٥-٢	

حياة العاصمة

* غلت شاشة ضخمة تبادل مساهمتها ٢٢٠ مترا مربعا جدار الدار رقم ١٧-١ في شارع كاليشين ، وهي عبارة عن جزء من أكبر نظام اعلامي في العالم «إيلين» ويمكن ان تعرض على الشاشة شرائح ملونة وصور فوتوغرافية واللام واعلانات حولية متحركة وبرامج تليفزيونية من محطة اوستانكيو مباشرة ، وفي المستقبل (اب) القادم سيحل نظام «إيلين» الذي صممه الهندسون السوفيت حين العمل الدائم .

* ستعطي أكثر من ٨٠ شركة اجنية في المعرض الدولي هيفلاماينوسترا-٧٧ التي التفت في حديقة سوكولنيكي-١ أحدث المعجزات في إنتاج الأدوية .

* بدأ الصممون العاملون في مجال الرياضة في وضع تصاميم أجهزة التحكم الخاصة بالالام الاولمبية التي ستقام في موسكو عام ١٩٨٠ ، وقد مرت مهمة تصميم الأجهزة الالكترونية التي تضمن الدقة والاصناف ، وقد مكن أول هذه الأجهزة من اتمتة تحكم مباريات الرابحين وجرب ذلك الجوائز في المباريات الدولية والى للاندرا حاليا من الخبراء ، وأشرى على الانتهاء الان تصميم الاجزة التي ستقبل دون خطأ كل شربة أثناء المباراة .

وستصنع من اجل الالام الاولمبية أجهزة تحكم واعلام للمباريات في الجرد والملكة وكرة اليد وكرة السلة والاب التوى والجهاز والرمية .

* الهى خبره البطة الهيدروجينية حتى الاطار في ساحة مصنع صيفتلا، الذي سيلتج في موسكو في وقت قريب قرب محطة لوس .

* وسيتلقى من احد تلك الابرار مياه الكلور والتايوم من عمق ١٣٠٠ متر ، اما البئر الاخرى فسوف يتدفق منها المياه الجوفى موسكوكايا العلاج من عمق ٤٥٠ مترا .

* التفتت لى شارع ماركيستكايا دار جديدة للكتب ، وهي الدار التابعة من هذا النوع ومن أكبر المكتبات العامة في المدينة . ويحضر لى قاعة دار الكتب هذه للبيع حوالى مئتي ألف كتاب في جميع فروع المعرفة .

* انتهت في العاصمة اعمال بناء قاعة في ستوديو غوركي للام الاطفال والاحداث وعصمت القاعة لتسجيل الاوركسترا والممثلين ، وكذلك لغرض الالام - وهي فريدة في نوعها .. فقد بلغ حجمها ٧ اولى متر مكعب ، كما تزيد مساحة الشاشة فيها على مئة متر مربع وحلية الاوركسترا «مركسية» وسط القاعة ، وتقع مقاعد المتفرجين حولها بشكل مدرج ، ويؤيد ذلك من «تجسيه الصوت» .

بدا في خريف عام ١٩٧٦ على حدة لى سامودرينكي في جنوبى غربى العاصمة بناء القرية الاولمبية . وتعددت من اعمال البناء تفرنا انا سافوروتسكيه التالية الاول رئيس اللجنة التنفيذية لسوفيت نواب الشغيلة لى غاغارين لقات : ستزيد مساحة البلدة الاولمبية على مئة مكاثر وتكون امتدادا منطقيا لينا الذى حصر أحدث كل الاحياء في موسكو . ويقطن لاجبة غاغارين في الرات الحاضر ٢٥٢ ألف شخص .

وبعد الالام الاولمبية سيبرز عدد سكانها زيادة كبيرة تبلغ ١٥ ألف شخص وستتلقى مئات العائلات الموسكوية شققا في البنايات البرية التي تبني في القرية الاولمبية .

وستتولى في القرية كل ظروف الراحة للرياضيين واعمال موسكو . وتتكامل الاحياء من ١٨ بناية ذات ١٦ طابقا وبيان ادارية غير مرتفعة . ولى كل من مركز اجتماعي يستوعب كل الخدمات العامة والمؤسسات الثقافية ، مثل قاعات لغرض الالام واقامة الحفلات والرقص وفرو لاستراحة بها اجهزة التسلية الارتوماتكية . والى جانبها مطاعم ومقاه تستطيع ان تستقبل ٤ الاف شخص في ان واحد .

مركز رياضي رائع وسيوزد القطاع الرياض من المنطقة بلاعب مكشوفة ومسقوفة ، وقاعات الالام الرياضية والجهاز ، واتواع الرياضة الاخرى ومساحات وسليات وكرة القدم وكرة السلة وكرة الطائرة والاب التوى ، وسيكون في متناول سكان المنطقة مركز رياضي رائع لتوعية صحتهم . يجرى العمل لى موقع البناء الان على قدم وساق . وتظهر الطبقات الاول من بنايات كثيرة . ويستند من هناك طرق جديدة تربط قرية رياضي السابعة بمركز المدينة والمؤسسات الرياضية الرئيسية الموجودة في العاصمة .

كوليسنيكوف

في مختلف فروع الاقتصاد والعلم والتكنولوجيا يعمل طامعا متزايدة الاسراع والتنوع ، واعرب عن ثقته بان العلاقات بين كوكوبيا والاتحاد السوفيتى سوف تتوطد وتوسع .

* سلم دبلوم جائزة اتحاد جمعيات الصداقة السوفيتية لوند جمهورية كوبا للافيلم مع مايكولسكى في موسكو» للمخرج ليكتور كاسارس . وقد عرض الفيلم في مسابقة الالام التالقية لى مهرجان السينمائي الدولى الماسر الذى جرى في موسكو . ومنح هذه الكفائات الرفيعة على الجسيد الكبير والامل لافرة الصداقة والتعاون الثقافى بين الشعوب . واعلن سايوفت النائب الاول لرئيس جمعية الصداقة السوفيتية الكوبية والنائب الاول لرئيس لجنة الدولة للتعليم النهى التكنيكي في كلمته اننا، حفلة التسليم قالوا : سلا له دلالة الخاصة ان تسليم هذه الكفائات للمخرج الكوبى يجرى عشية العيد المجيد للشعب جمهورية كوبا ، الذكرى الرابعة والعشرين للمجرم مل كتنة حركاداه .

وشكر أعضاء الرند الكوبى الاتحاد السوفيتى على تلك المساعدة التي تقدم باستمرار الى الشعب الكوبى بما فيها ما يقدمه لدعمه والقامه فى السينما فى بلاده .

احتفل لشطاء الجمعية السوفيتية للصداقة والتعاون الثقافى مع بلدان اميركا اللاتينية بالعيد الوطنى لجمهورية كولومبيا ، يوم الاستقلال . وأشار ممثلو الاوساط الاجتماعية السوفيتية في كلماتهم الى النجاحات التي احرزها الشعب الكولومبى في ستوديو غوركي للام الاطفال والاحداث الاستقلال الوطنى .

وقد اشار سفير جمهورية كولومبيا فى الاتحاد السوفيتى اومبرتو مولوس لى كلمته في الاحتفال الى ان تعاون البلدان

الفتح في قاعة العرض المركزية بموسكو معرض للكتب الاجنبية المترجمة الى لغات جميع الشعوب السوفيتية والصادرة في بلادنا من عام ١٩١٧ الى عام ١٩٧٧ . وهذا المعرض لامتيل له من حيث طابعه وحجمه في تاريخ معارض الكتب . ويعد في بلادنا أكثر من ذلك وطبعة كتاب سنويا ويقترب عدد نسخ الكتب من ٧٠ مليون نسخة . وبينما أكثر من مئتي كتاب في المواضيع السياسية والاجتماعية والاقتصادية ، وموال ٣٠٠ كتاب في العلوم الطبيعية ، وأكثر من ٢٥٠ كتابا في مسائل التكنيكي ، وما يزيد من ٧٠٠ مؤلف ادبي . وعسدا ذلك تنشر المطبوعات الدورية السوفيتية الاول من مؤلات الكتاب الاجانب المترجمة الى لغات الشعوب السوفيتية .

تعاون في مجال النشر وشملت في العرض مكانة خاصة كتب أصدرتها دور النشر السوفيتية مع دور النشر الاجنبية بى في ذلك دور النشر العربية . وتضمن هذه المجموعة مؤلات لى الطبى وتقنيابا غزر للفساد والميكروبيولوجيا ، صدرت نتيجة الجهد المشتركة للعلماء السوفيت والامريكان وكان اليوم الصور الملونة اولئك اصلا

لغيت شركة ليشي (راليا الاتحادية) سلا الى الاتحاد السوفيتى لصالح ميونخ من مثل عالم الان وفريقين روسيين واداءهم وزراء الاتحاد السوفيتى السيد داويسو والفولويس وزير السياحة والسماح لى الجمهورية الإيطالية ، الوجود لى موسكو بصفة شيخ المهرجان الدولى الماسر للسينما لى موسكو .

ودرى اننا الحفلة تبادل الراء حول تطوير السياحة بين الاتحاد السوفيتى والجمهورية الإيطالية ، وكذلك حول سير تنفيذ اتفاقية التعاون في ميدان السياحة التي عقدها الدولتان في ١٦ ايار (مايو) عام ١٩٦٧ .

جيه الاحية الشغيلة لى



هذا الملحق مكرس لجمهورية بيلوروسيا السوفيتية الاشتراكية ، ويستند سكان هذه الجمهورية الاتحادية مع جميع شعوب بلادنا المتحدة القويات ، لاحتفال بالعيد الستين لتورة اكوير الاشتراكية العظمى .

وتطالعون في هذا الملحق معلومات مفصلة عن مختلف جوانب حياة شعب بيلوروسيا ، عن ماضي وحاضر ومستقبل هذه الارض القديمة ، وخاصة عن نجاحاتها في استثمار الازمان ، وحل المسائل الاجتماعية والاقتصادية وعن عاصمة الجمهورية ، وعلاقتها المتحدة مع البلدان الاجنبية .

انباء موسكو

ملحق العدد ٣١



خلفت جمهورية بيلوروسيا السوفيتية الاشتراكية في سنوات السلطة السوفيتية خطوات جبارة نحو الازدهار الثقافى ضمن اسرة شعوب الاتحاد السوفيتى الشقيقة .

وبلغت ذرى التطور الاقتصادى والثقافى . وهي تسير مثلها مثل الجمهوريات السوفيتية الاخرى ، في الطريق الذى رسمه اكتوبر وحزب لينين العظيم ، في طريق البناء الشيوعى . وتنعكس في يومها العاشر المسيرة الجبارة للشعب السوفيتى الذى يعمل بتفان على تنفيذ القراوات التاريخية للمؤتمر الخامس والعشرين للحزب الشيوعى السوفيتى .

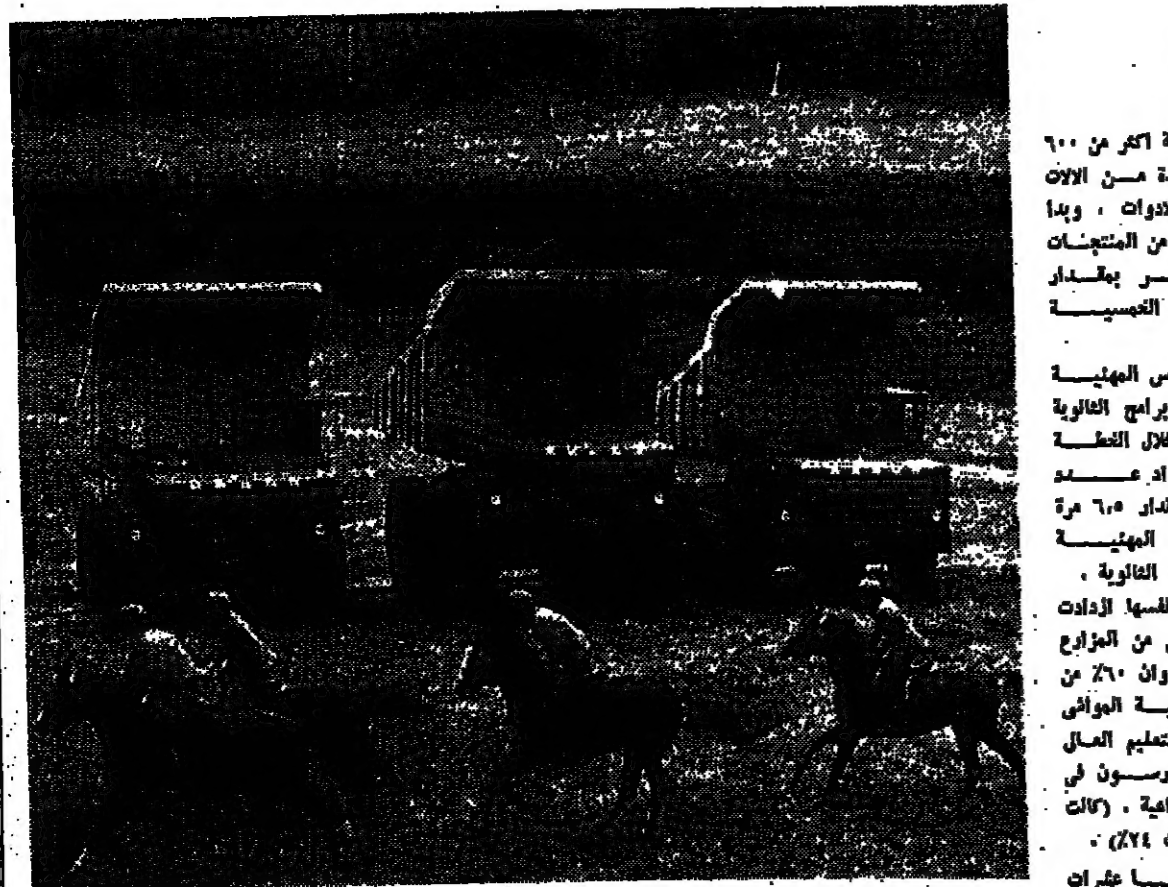
ان نجاحات بيلوروسيا خلال ستة عقود من السنين هي تأكيد بليغ على ان الاشتراكية قد امنت وثارا لا سابق لها في التاريخ لتقدم جميع جوانب حياة المجتمع .

ارقسام ووقائع

* تبلغ مساحة بيلوروسيا ٢٠٧ آلاف ٦٠٠ كيلومتر مربع وعدد سكانها ٩ ملايين ٤٣٦ ألف نسمة . وفي الجمهورية ٩٦ مدينة و١٠٩ بلدات . قطع الناسيون خلال ثلاث سنوات (١٩٤٤-١٩٤١) في احتلال بيلوروسيا ١٠٤ آلاف هكتار من الغابات و٣٣ ألف هكتار من البساتين . وهدم المحتلون راويو كل معاهد التعليم العالي ومعاهد البحث العلمى والمساح والتجارب و٢٢٠٠ داروا ٧ اولى غدرسة و٢٢٠٠ مستشفى ومستوصف .

* لغت سنوات التطة القسيسية (١٩٧٦-١٩٧٥) مرحلة هامة في تطور الاقتصاد الجمهورية ، فقد في تطور الاقتصاد لىلوروسيا بنسبة ٤٩٪ ، وازداد التاج المنتجات الصناعية بنسبة ٢٣٠٩٪ وصنعت سلج قيتجا ٣ مليارات روبل علاوه على ما لغت عليه القطة ، منها بفاسلج الاستهلاك الششى يبلغ مليار روبل وازدادت انتاجية العمل بنسبة ٤٢.٨٪ .

* بدأ عمل في بيلوروسيا خلال القطة القسيسية التاسعة أكثر من تسعين مؤسسة ووزنة شغية وصنعتا جديدا وتطورت صناعة الطاقة والالات والمعدات الصناعية والصناعات الكيماوية



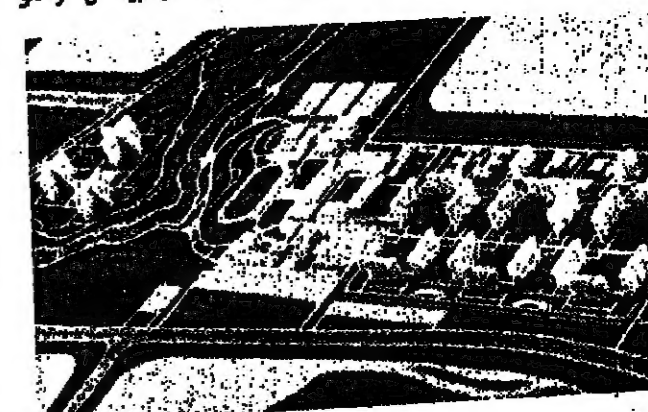
بيلوروسيا ... بلاد الغابات والمستلعات . والوديان الجميلة ... وقد تحولت قس العهد السوفيتى الى جمهورية صناعية زراعية متطورة . ويعجز اكبر من ألف حصان عن منافسة سيارة «بيلاز» «٣» العملاقة للشحن



بناء القرية الاولمبية



من اليمين الى اليسار: ليكتور ليكوليك رئيس عمال البناء والاسانوسكيسيا وعاملا التركيب اليكسندر بوغين وليكولاي سيلوفين في احد مواقع بناء القرية الاولمبية في موسكو



مايك القرية الاولمبية

هكذا من العمل

مدينة بُعِثت من الرماد



يعد نسا ستانيسلاف لوكاشيفيتش رئيس اللجنة التنفيذية لمدينة ميسك

وينال المجلس البلدي في المدينة مبالغ ضخمة للحفاظ على البيئة وللضمان على الضروفا ويسرى في المدينة قانون يمنع إنشاء مؤسسات صناعية جديدة ضمن المدينة . كما والتمت لخدمات بيئية خاصة لرفاهية مستوى انتماء الغالب لا في كل احياء المدينة وسحب و بل في المؤسسات الصناعية ايضا . ولسلطات المدينة صلاحيات مطلقة تستعمل حتى ولو اهدت الى الفناء اية مؤسسة صناعية تهدد نفايتها المقدرة في الجو العذبة المصروفة بها . وفي معظم الصناعات منشآت لتفنية ، واما الصناعات التي لم تكن فيها مثل هذه المنشآت فلا هي جادة في بنائها . وهناك مطلب نلزم به اية تكنولوجيا جديدة ، تستخدم لى مصانعنا الى احرى الاتساق اهتماما ، حيث ولد أصبحت ميسك اليوم واحدة من اكر المدن الاوروبية خضرة ، حيث تبلغ مساحة منتزهاتها وحديقةها ٢٢ ألف هكتار ، اي بما يعادل ٢٠ هكتارا مريعا من المساحات الخضراء لكل واحد من سكان المدينة . وفي السنوات القادمة ستزداد هذه المساحة الى ٣٠ ميرا مريعا للحد ، وستصبح المدينة وكأنها مرفوعة بقلعتين خضراوين كيتلين . الاول يبلغ عرضها من ٢٠ الى ٣٠ كيلو مترا وهي منطقة استراحة جماعية ، والثانية على بعد يتراوح من ٤٠ الى ٦٠ كيلومترا وهي منطقة مخطات الطالاس والاطفال الصيفية ، والبراك الرياضية ، وفي مستهل عام ٢٠٠٠ سيكون امتدادها مليون شخص ان يستريحوا في هذه الاماكن .

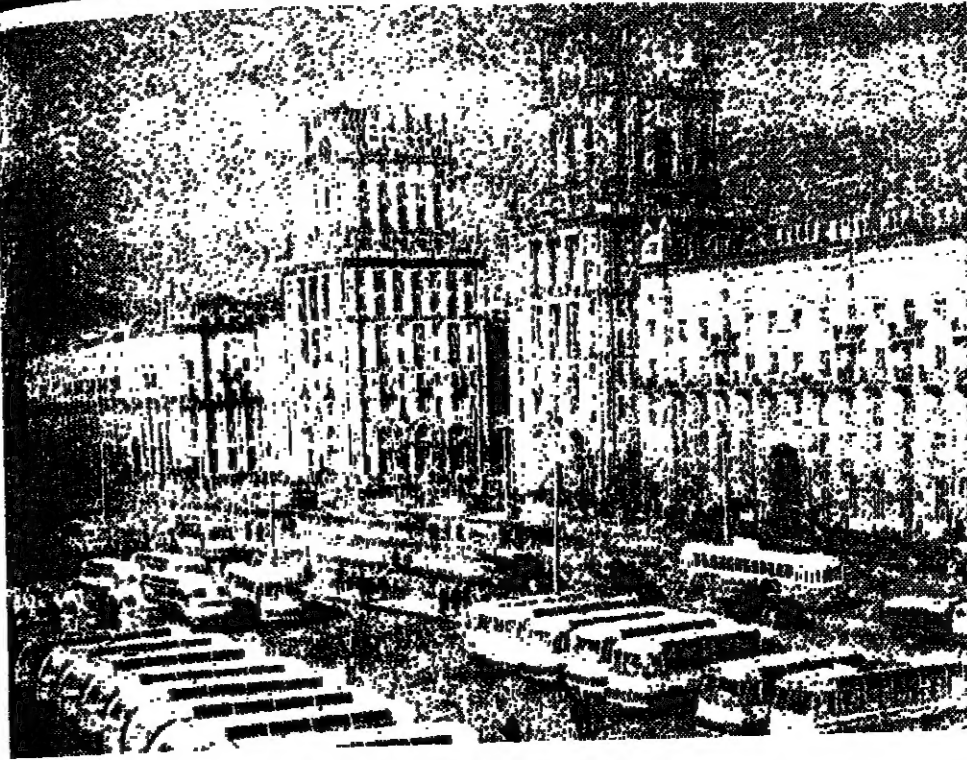
والتعب الذي ليست له كرامة وطنية هو قلع من الهام لا يصعب على احد ان يستدعيه او يتصرف منه كما يشاء ، لذلك كتب (١٩٧٥) من البولنديين الذين التزموا بالوطن في احدى الرقائق السرية الموقلة ليس لهم اية مضاة لومية ومكافأهم اكثر الصوب في المناطق الترفيهية مسالمة ولا يهدون اهدا .

والصوب الذي ليست له كرامة وطنية هو قلع من الهام لا يصعب على احد ان يستدعيه او يتصرف منه كما يشاء ، لذلك كتب (١٩٧٥) من البولنديين الذين التزموا بالوطن في احدى الرقائق السرية الموقلة ليس لهم اية مضاة لومية ومكافأهم اكثر الصوب في المناطق الترفيهية مسالمة ولا يهدون اهدا .

والصوب الذي ليست له كرامة وطنية هو قلع من الهام لا يصعب على احد ان يستدعيه او يتصرف منه كما يشاء ، لذلك كتب (١٩٧٥) من البولنديين الذين التزموا بالوطن في احدى الرقائق السرية الموقلة ليس لهم اية مضاة لومية ومكافأهم اكثر الصوب في المناطق الترفيهية مسالمة ولا يهدون اهدا .

والصوب الذي ليست له كرامة وطنية هو قلع من الهام لا يصعب على احد ان يستدعيه او يتصرف منه كما يشاء ، لذلك كتب (١٩٧٥) من البولنديين الذين التزموا بالوطن في احدى الرقائق السرية الموقلة ليس لهم اية مضاة لومية ومكافأهم اكثر الصوب في المناطق الترفيهية مسالمة ولا يهدون اهدا .

والصوب الذي ليست له كرامة وطنية هو قلع من الهام لا يصعب على احد ان يستدعيه او يتصرف منه كما يشاء ، لذلك كتب (١٩٧٥) من البولنديين الذين التزموا بالوطن في احدى الرقائق السرية الموقلة ليس لهم اية مضاة لومية ومكافأهم اكثر الصوب في المناطق الترفيهية مسالمة ولا يهدون اهدا .



ميسك ، الساحة الواقعة امام محطة القطار

لبنج في الارض كرماء النضج

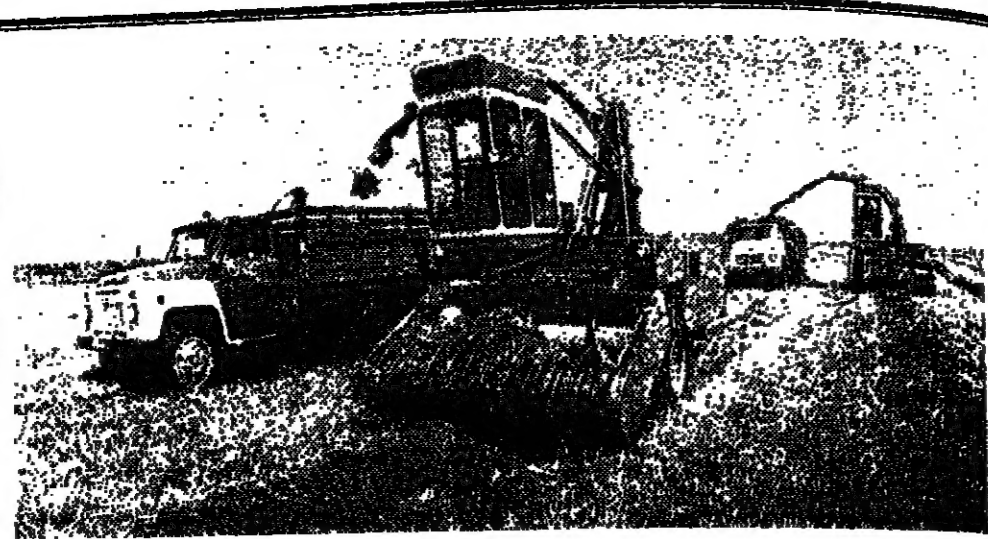
اعتبر الهنريون جميع السلاطين انفسا من العوجة السفل ، واهلوا الروس والبولنديين والاوكرانيين والتشيكيين بالزوا . وكان لديهم برنامج دقيق لاستبعاد هذه الصوب والادباء . اما البيوروسيون فقد علمهم الناشت باهانة خاصة ، وجاء في احدى الرقائق السرية الموقلة ليس لهم اية مضاة لومية ومكافأهم اكثر الصوب في المناطق الترفيهية مسالمة ولا يهدون اهدا .

والصوب الذي ليست له كرامة وطنية هو قلع من الهام لا يصعب على احد ان يستدعيه او يتصرف منه كما يشاء ، لذلك كتب (١٩٧٥) من البولنديين الذين التزموا بالوطن في احدى الرقائق السرية الموقلة ليس لهم اية مضاة لومية ومكافأهم اكثر الصوب في المناطق الترفيهية مسالمة ولا يهدون اهدا .

والصوب الذي ليست له كرامة وطنية هو قلع من الهام لا يصعب على احد ان يستدعيه او يتصرف منه كما يشاء ، لذلك كتب (١٩٧٥) من البولنديين الذين التزموا بالوطن في احدى الرقائق السرية الموقلة ليس لهم اية مضاة لومية ومكافأهم اكثر الصوب في المناطق الترفيهية مسالمة ولا يهدون اهدا .

والصوب الذي ليست له كرامة وطنية هو قلع من الهام لا يصعب على احد ان يستدعيه او يتصرف منه كما يشاء ، لذلك كتب (١٩٧٥) من البولنديين الذين التزموا بالوطن في احدى الرقائق السرية الموقلة ليس لهم اية مضاة لومية ومكافأهم اكثر الصوب في المناطق الترفيهية مسالمة ولا يهدون اهدا .

والصوب الذي ليست له كرامة وطنية هو قلع من الهام لا يصعب على احد ان يستدعيه او يتصرف منه كما يشاء ، لذلك كتب (١٩٧٥) من البولنديين الذين التزموا بالوطن في احدى الرقائق السرية الموقلة ليس لهم اية مضاة لومية ومكافأهم اكثر الصوب في المناطق الترفيهية مسالمة ولا يهدون اهدا .



تحضير الملج من الاراضي المستصلحة بالسوفوز

كيف تمسك "المليونيرة"

لدي صبا القاري بالهشبة -بوليوسية في الاتحاد السوفيتي ا اجل ، وعدها ليس للبلدا . ان مئسات الكولوزات في بيوروسيا السوفيتية وحدها تجنى سنويا مائيل تقديرة تزيد على المليون روبل . ويبلغ هذه الاموال بيزي توسيع الانتاج ورفع اجور الكولوزيين وتحسين ارفاق الرب . وحديثنا تناول اوسيتشيسكي في مقاطعة روست ، والناظر على وسام لينين .

لدي صبا القاري بالهشبة -بوليوسية في الاتحاد السوفيتي ا اجل ، وعدها ليس للبلدا . ان مئسات الكولوزات في بيوروسيا السوفيتية وحدها تجنى سنويا مائيل تقديرة تزيد على المليون روبل . ويبلغ هذه الاموال بيزي توسيع الانتاج ورفع اجور الكولوزيين وتحسين ارفاق الرب . وحديثنا تناول اوسيتشيسكي في مقاطعة روست ، والناظر على وسام لينين .

لدي صبا القاري بالهشبة -بوليوسية في الاتحاد السوفيتي ا اجل ، وعدها ليس للبلدا . ان مئسات الكولوزات في بيوروسيا السوفيتية وحدها تجنى سنويا مائيل تقديرة تزيد على المليون روبل . ويبلغ هذه الاموال بيزي توسيع الانتاج ورفع اجور الكولوزيين وتحسين ارفاق الرب . وحديثنا تناول اوسيتشيسكي في مقاطعة روست ، والناظر على وسام لينين .

لدي صبا القاري بالهشبة -بوليوسية في الاتحاد السوفيتي ا اجل ، وعدها ليس للبلدا . ان مئسات الكولوزات في بيوروسيا السوفيتية وحدها تجنى سنويا مائيل تقديرة تزيد على المليون روبل . ويبلغ هذه الاموال بيزي توسيع الانتاج ورفع اجور الكولوزيين وتحسين ارفاق الرب . وحديثنا تناول اوسيتشيسكي في مقاطعة روست ، والناظر على وسام لينين .

لدي صبا القاري بالهشبة -بوليوسية في الاتحاد السوفيتي ا اجل ، وعدها ليس للبلدا . ان مئسات الكولوزات في بيوروسيا السوفيتية وحدها تجنى سنويا مائيل تقديرة تزيد على المليون روبل . ويبلغ هذه الاموال بيزي توسيع الانتاج ورفع اجور الكولوزيين وتحسين ارفاق الرب . وحديثنا تناول اوسيتشيسكي في مقاطعة روست ، والناظر على وسام لينين .

لدي صبا القاري بالهشبة -بوليوسية في الاتحاد السوفيتي ا اجل ، وعدها ليس للبلدا . ان مئسات الكولوزات في بيوروسيا السوفيتية وحدها تجنى سنويا مائيل تقديرة تزيد على المليون روبل . ويبلغ هذه الاموال بيزي توسيع الانتاج ورفع اجور الكولوزيين وتحسين ارفاق الرب . وحديثنا تناول اوسيتشيسكي في مقاطعة روست ، والناظر على وسام لينين .

حديقة النفط .. والكيمياء والحجارة

عندما نطلع على حارة فوبورتوكس نرى الى ذاكرتنا عوليا كدمات حكيمة غوركسي الكيمياء ميدان الاعاجيب فيها تكن سماء البشرية . وفي هذا الميدان بالذات مستحق اعظم منجزات العلم .

عندما نطلع على حارة فوبورتوكس نرى الى ذاكرتنا عوليا كدمات حكيمة غوركسي الكيمياء ميدان الاعاجيب فيها تكن سماء البشرية . وفي هذا الميدان بالذات مستحق اعظم منجزات العلم .

عندما نطلع على حارة فوبورتوكس نرى الى ذاكرتنا عوليا كدمات حكيمة غوركسي الكيمياء ميدان الاعاجيب فيها تكن سماء البشرية . وفي هذا الميدان بالذات مستحق اعظم منجزات العلم .

عندما نطلع على حارة فوبورتوكس نرى الى ذاكرتنا عوليا كدمات حكيمة غوركسي الكيمياء ميدان الاعاجيب فيها تكن سماء البشرية . وفي هذا الميدان بالذات مستحق اعظم منجزات العلم .

عندما نطلع على حارة فوبورتوكس نرى الى ذاكرتنا عوليا كدمات حكيمة غوركسي الكيمياء ميدان الاعاجيب فيها تكن سماء البشرية . وفي هذا الميدان بالذات مستحق اعظم منجزات العلم .

عندما نطلع على حارة فوبورتوكس نرى الى ذاكرتنا عوليا كدمات حكيمة غوركسي الكيمياء ميدان الاعاجيب فيها تكن سماء البشرية . وفي هذا الميدان بالذات مستحق اعظم منجزات العلم .

عندما نطلع على حارة فوبورتوكس نرى الى ذاكرتنا عوليا كدمات حكيمة غوركسي الكيمياء ميدان الاعاجيب فيها تكن سماء البشرية . وفي هذا الميدان بالذات مستحق اعظم منجزات العلم .

عندما نطلع على حارة فوبورتوكس نرى الى ذاكرتنا عوليا كدمات حكيمة غوركسي الكيمياء ميدان الاعاجيب فيها تكن سماء البشرية . وفي هذا الميدان بالذات مستحق اعظم منجزات العلم .

هكذا من العمل

ازدهار العلم والثقافة في بيلوروسيا



ميجيليش
وزير الثقافة في جمهورية
بيلوروسيا

حياة الشعب الروحية الفنية

ان الشعب هو الذي يبنى ثقافته
وهو شعبه حقا وعصرية ومتنوعة
الاصغر الذي لا يرضى عنه خصوصاً
الايديولوجيون . ولكن ذلك قضية
خاصة بهم .

اما التايغ العميق الحقيقي للثقافة
الاشتراكية السوفيتية فليست هناك
خاية ال البرهنة عليه . لقد برز
مرة اخرى في مهرجان الفنانين الهواة
الذي اقيم في جميع الجمهوريات ابتداء
من عام ١٩٧٥ . والذي اثنى اخيراً
مظاهرات مبهية . وذلك بمناسبة الذكرى
الستين للهجرة اكثر . واذكر بعض
نتائج في جمهوريتنا .

• لقد اشترك في المهرجان ٦٤٠
الف شخص على اختلاف اصنافهم
وهم .
• وانضم ٤٥ الف شخص من هوة
الن الى هذه الحركة اثناء المهرجان .
• واشترك في الحفلات الغنائية
لأكثر من ١٠٠٠ شخص .
• ليس هذا دليلاً حياً ملموساً على
التايغ الشعبي للثقافة وتطويرها
والدهانها عشية اليوبيل الستين
لهجرة اكثر .

أدبنا في خدمة الإنسان

مكسيم تالك

المكتريين الاول لادارة اتحاد
كتاب بيلوروسيا السوفيتية

ان تاريخنا لا يمر مثلاً للحرمة
تجديتها الان . فقد قام حزب
مع الاتحادات الادبية ومع كل
المثقفين العاملين في قطاع الفلق
الثقافي علاقات متبادلة متناصفة
للغاية .
وتوجد الاشارة الى ان السنوات
الافيرة قد شهدت نمو كبيراً وكبيراً
لجيش الادب السوفيتي المتعدد
التيمات بما فيه الادب البيلوروسي
والذي يوجد في كل نوع الكثر من
الذوات الجديدة من حيث الشكل
والمحتوى والتي تتجلى فيها صور ابطال
لانسى وصفات رائعة في تاريخنا
وتعكس فيها بشكل بارز الاحداث
الصامدة . واختصاراً ، تعكس فيها
الحياة التي تعتبر المصدر الذي لا
ينضب له من للشعر والالوان
والالمان والاعمال والاساميس . ان
منح يتروى بروفا وكودرات كراييا
اللقب الرئيس ، لقب بطل العمل
الاشتراكي . كما خدمتها الفضية في
مجال تطوير الادب ، ومنع ابدان ميليج
جائزة لينين لاه ورايتيه الناس في
المستطع والناظر الرده الكرسيتين
العلم المكسم السوفيتي ، وناشيل



بيكول جائزة الدولة للاتحاد
السوفيتي لقضاء قصته البشيت حتى
البحر . والمسألة المهمتين بالواقعية
الصامدة واللتين تصوران عظمة مائة
تزوج البذور الصامدة ، كما يقال ، في
للمصيرية وتكون يوم سيلا . في الذكرى الثانية والستين
لذلك السياسة الفضية لادب الاتحاد السوفيتي عملية لا
يفعلها يعيش منذ اكثر من ٦٠ عاماً . ان موضوع اليقظة
ونضال في ظروف صعبة ، وفي اوقات في سبيل السلام الذي
تلمس مئات المؤسسات التي في ربه في المؤلفات
الغربية مايسى . والتضامن في الحرب الوطنية الكبرى
السوفيتية ، وتخرج الى ساحة من السوفيتيين الخلاق
الديناميين الثوريين ، وباسم لابر
العودة مكسيم غوركي الذي كان اول
من ترجم قصيدة يانكو كرايالا الخالدة
من المسار حثالة . انه لمن الصعب
تقييم الدور العظيم للترجمات الى
اللغة الروسية في مجال ترجمة علاقاتنا
الاخوية والاسمية . تلك الترجمات
تعتبر بالنسبة الى ادبنا القومية
تأثيراً دخول العالم الواسع . ولكننا
لدى الحديث عن امية ترجمة
مؤلفاتنا ، لانسى الترجمات الى اللغة
البيلوروسية ، واهميتها بالنسبة الى

تطوير ثقافتنا . والتي التي الى الاشارة الى الوثائق
ان التبادل الحى بين الامم في حياتنا . ويعتمدون لينا
تأثيراً خيراً في تطويرها . في واقعنا وكاله لا توجد لديهم
عملية التقارب والاتحاد لتجربة اخرى سوى مساعدتنا
لاداب السوفيتية القليلة .
مستواها الفكرى والتي لى
لشال مستمر
الجمهورية الايدولوجية
اننا سننجز في السنين القادمة تبنى اليوم على الجبهة
علاقاتنا الاخوية الاسمية في اوروبا ، وبجبهة الفن والادب .
يقولنا المشرقة في سبيلنا في ايمان حريف ، قضية
مهمات حزينا المثيرة ورايا . كما يقال ، في حياتنا
الاستمرارات واعمال التي في السلم على الارض ظاهرة
جانب الرجعية العالمية التي لا يملكها لينا . كل الشعوب
تزوج البذور الصامدة ، كما يقال ، في
للمصيرية وتكون يوم سيلا . في الذكرى الثانية والستين
لذلك السياسة الفضية لادب الاتحاد السوفيتي عملية لا
يفعلها يعيش منذ اكثر من ٦٠ عاماً . ان موضوع اليقظة
ونضال في ظروف صعبة ، وفي اوقات في سبيل السلام الذي
تلمس مئات المؤسسات التي في ربه في المؤلفات
الغربية مايسى . والتضامن في الحرب الوطنية الكبرى
السوفيتية ، وتخرج الى ساحة من السوفيتيين الخلاق
الديناميين الثوريين ، وباسم لابر
العودة مكسيم غوركي الذي كان اول
من ترجم قصيدة يانكو كرايالا الخالدة
من المسار حثالة . انه لمن الصعب
تقييم الدور العظيم للترجمات الى
اللغة الروسية في مجال ترجمة علاقاتنا
الاخوية والاسمية . تلك الترجمات
تعتبر بالنسبة الى ادبنا القومية
تأثيراً دخول العالم الواسع . ولكننا
لدى الحديث عن امية ترجمة
مؤلفاتنا ، لانسى الترجمات الى اللغة
البيلوروسية ، واهميتها بالنسبة الى



المخرج السينمائي
ايغور دبرولوفوف

ستوديو وحيث في العالم

تصوير سينمائي مشترك ، واستاجر
السينمائيون البولنديون لتصوير
ليلم فيفان . والان يصور ستوديو
موسيكوفيه في فيلسم "بيسان
برفاتشيف . وعلمياً يمكن تصوير
كل شيء فيه .

الفن والحرب

وتانياً ، حين "بيلوروس ليلم"
بخاصية نوعية تتصلق بكون الايام
الفن نتج الامسا كثيرة من الحرب
الوطنية العظمى ، وحركة الانتصار . ان
ان بيلوروسيا ، كما يقال ، هي بلد
حركة الانتصار الكلاسيكية . البلد الذي
قتل ربع سكانه . ولدينا في اليوم
اتحاد وثيق الصلة بين الادباء
والشعبيين والزمامين رجال المسرح
والسينمائيين وغيرهم وبين السينما
ولما فالير ابادينا عندما زار البلاد
وكل ما هو محبوب يجد على الدوام
تاييداً كريماً . فالعمل موجود للجميع
وكل ما يطلب منك ان تجته باخلاص
قد ينشأ الطابع والكائنات الخالصة
باتائج الايام الحرة . في الالغ
غير ذلك ، لالام التي تحدثت من

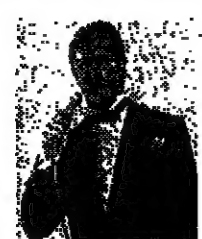
الحرب البادية ، وعن حياة الجنود
السوفيت في هذه الايام معادية
للحروب . ويمكن ان تكون بالنسبة
للكل انسان بانما على التفكير عن ماعية
الحرب ، الى ما يمكن ان يؤدى اليه
سباق التسليح وتنام التوتر الدول .
بمناسبة الذكرى الستين للهجرة
اكتر يجرى في الستوديو اعداد فيلم
"شيرة البتولا السوداء" . وهو ايضا
عن الحرب البادية . ولكن عن مرحلتها
لحس مينسك ، والالتز التراجيدي
للحرب ، وعن الغراب واقدار الناس
المتصلة الخ .

والد الفناء

التي اقترى مينسك موطنى وعلم
انسى ولدت عام ١٩٣٣ لى
لوكسيوسيرسك . لينا على واسترى
وامدادها وكل ما يتعلق به ... بعد
تخرجى من معهد السينما في موسكو
اخربت عدة افلام فلت نجاحاً في البلاد
وتارجيبا . منها فيلم "مايفان
مكوليفتش النضج جدا ، والى
نال جائزة ميخيلو الفضية في مهرجان

البيشلية ، وللم "الذاهب لايت"
وتدور قصته عن والد الصوريخ
القضية السوفيتية . وقد اعدنا
عمل لاخراج هذا الفيلم صديقى والد
النش . فيشال سيستياثوف الذى
قام بدور المستشار . وفيلم "الوخ"
"للعالم كله سراه" وهو فيلم تجريبي
في حلقين صور مؤخرًا .
وسايداً لى المستقبل القريب
يتصور فيلم تلفزيوني متعدد الحلقات
عن لستونين زاسلوف . احد قادة
حركة الانتصار لى بيلوروسيا
والاكثر كويلا . الشاعر البيلوروسى
الكلاسيكي . وقضايا العلاقات المتبادلة
بين الانسان والبيئة التي يعيش فيها
اما ان يعيش الانسان تاج الطبيعة
وفرة الكون بانسجام معها ، واما ان
يكون مغلوباً على اجرة جيلة قادرة
على ان تملك روحاً خالصة
عليه لى ان طليعة حرم مقدس
وليست وروفا . وباجمال لغز
يتمزج التنازل والصناعة عشية الذكرى
الستين راد ان نحل بلتنا للناس
اكثر ما يمكن من السرور .

شعبية خاصة للأغاني



فيكتور فويشيتش
الفنان ذو الجدارة في
جمهورية بيلوروسيا السوفيتية

الاشتراكية الحائز على جوائز
في مسابقات الأغنية السوفيتية
والدولية .
كانت بيلوروسيا وهي موطنى ، في
الحرب الاثيرة منطقة حركة الانتصار
واسمة النضال وكان الرجال الوطنيين
البيلوروسيين مرتبين بهذه الحركة
واسم تلك الاغاني الشعبية الرسمية
مثل فاسيل بيتريشكايا وطوق النحول
الظفره وكذلك الغنية "كاليكا" التي
اكتسبت شهرة عالمية . ولدت نجاحا
عظيماً الغنية "الكاليكا" لتحين يسان
فريتشيل وتاليف وسول جوتسونوف
وليدم الاغنية اصداً في جميع اعد
اليابان ملا . ولديها فرق الغناء
والغناء على حد .

الغنية الاولى

لقد بدأت الغنى والا تلمذ في
البنيرة . ثم اشترك في حركة
النشالين الهواة في الصنغ الذي كنت
اصبل فيه . وبعد تخرجى اشترك
في حلقه الفنانين الهواة في الاسفل
التي لم تقتل الى لفة الغناء
والرقص لسفل البيلط . التي كانت
اول لفة مختصة بركيا . بعد
تخرجى من الجيش شاركت في مينسك
والتي باندرو موسيقي وانيت
الفراسة ليا . وواصلت التحليم بنية
ان اصبح مغنى اويسا . غير ان
اشتركت في مسابقة الغنية الاول قد
غير حياتى . لنجت ليا واصبحت

مغنيا يؤدى الاغاني . اما الموسيقى
الكلاسيكية فاهلها لطف لتجربة صوتي
وامكانيات حنجرى .
تجرت في العالم كله تقريباً الله
حلاتى . لوت البلدان الامتراكيا
واروبا الغربية واسيا وافريقيا
وامريكا اللاتينية التي عدت منها قبل
قشرة وجيزة . واشتركت في حفلات
التي في مهرى مورتال المائسى
بكتدا . وتزرت حلاتى في قلبى
التيارات مختلفة . ويجوز بالاذكر ان
الافنية السوفيتية محبوبة في جميع
بلدان العالم . ولدت حلقتي بصحبة
خاصة تلك الاغاني الشعبية الرسمية
مثل فاسيل بيتريشكايا وطوق النحول
الظفره وكذلك الغنية "كاليكا" التي
اكتسبت شهرة عالمية . ولدت نجاحا
عظيماً الغنية "الكاليكا" لتحين يسان
فريتشيل وتاليف وسول جوتسونوف
وليدم الاغنية اصداً في جميع اعد
اليابان ملا . ولديها فرق الغناء
والغناء على حد .

اللغة الروسية

الغنى باللغة الروسية قطع مع الى
اعدت بعض الاغاني بالفنيتين الرسمية
والاكثرية . ولكن لاسيت ان
الجمهور الاجنبى يفضل ان يؤدى اغانيها
باللغة الروسية .
لقد عدت الهوى من مهرجان الاغنية
الذي اقيم في كراسنودر . ومنذ هذه
المهرجانات ضرورية جدا لادبنا
القائمة التي يمثل سكانها الغنى
وهذه المهرجانات هدية للناس
الفنانين . اذ تتيح لنا الفرصة للاجتماع
وتبادل الافكار والتواكب

على ظهور الدالح والأماينة

وكذلك هجرة التركيب
والترقيات بالنسبة الى
الدولية في كل من
وبيلوروسيا ومولدافيا
اخرى .
وتشكان (١١) مجا
لادبية المدام البيلوروسيا
دورها على حد ٢٤
تايها للبلدان اعضاء مجلس
الامم المتحدة . ويوجد الان القسم
ويروسلان ولرنا والجور
التحدة الامريكيا .
ان النشاط السيل لادبية
البيلوروسية قد قول يستمر .
قبل رئاسة الادبية المدام
والتي اومت بان تخرج
الادبيات المدام في الجور
الاتحادية الاخرى .
وقد صحت اجازات المدام
البيلوروس على اصدار
التلاق . كما اخبر حد
البيلوروس اعضاء لفرقة
جوانا عالية . هذا وشرة
الجمهورية في النشاطات
للجنة الدولية للغة
منشئة البريسك .
والان ، ويضا تقوم
السائل الصية في الجا
الاقتصادية والروية .
البيلوروس مع لفرقة
الاممية للتشال من ايل
سماحين بربعد حد
الانوار الكبير والبريتات والديسترو



الملك الموسيقي
ايغور لوتشيتشوف

والبعاد المسرحية الفنية .
جلى . الا ، علا على ذلك . الى
لم انه المدرسة الموسيقية
وكورسفاتوار مينسك لحسب . بل
البح ل ايها امكن التدرج سنتين
في كورسفاتوار ليتفرد . اخذ
افضل كورسفاتوارات البلاد ، واهلها
مسفلوس الترجمات المائسى
تورسفاتوار موسكو تحت اشراف
الملك الموسيقي الكبير فيفانوف
فريتشيل . ويضا الكورن من
البوسيتيين يمثل هذه الرامية .
واذا ما اردنا التحدث عن المزيين
لتجيد الاشارة يادى حد الى
كورسنا الكبير . الى لفة فيفانوف
التي احييت في السنوات الاثيرة حلات
لياسة في فرنسا وسويسرا وجمهورية
المانيا الاتحادية وبولونيا
وتشيكوسلوفايا والمجر والافان الى
الكثير من بدن الاتحاد السوفيتي
كما مستشار لوتشيتشوف في
جمهورية المانيا الديمقراطية . وعاد
المغنى فيكتور فويشيتش مؤخرًا الى
الوطن . بعد جولة لية في اميركا
اللاية استمرت ثلاثة ايام . ولاد
ليل ذلك في ليا .
وتزوج حدنا فرق موسيقى كبيرة .
اخرى منها جولة فناء شعبية . ولقة
الموسيقية . فالوم تنسب حدنا
شبكة المدارس والكليات الموسيقية
في المدن والقري الكبيرة والصغيرة
واكثير من الكليات العالية التعليمية

في حينه قال غليكا العظيم
مؤسس الموسيقى الكلاسيكية الروسية
ان الشعب هو الذي يخلق الموسيقى
وهذه الفكرة قريبة وملموسة منا
ويشترك جميع طلاب كورسفاتوارنا
والملكون الموسيقيين ، في البناات
الوركادورية . وقد ساهرت مع تلك
فرقة "مينسكاري" لادبيير موليافين
مزين الى بولونيا ، لوزلا لفرقة
ودرسنا التاليف والمعادات واصفينا
الى الانامى الشعبية . ولا حد الى ان
ذلك قد اقترى برلنج لفرقة
واليسوم انطلقت الموسيقيين
البيلوروسية بعيداً الى ما وراء حدود
الجمهورية . وقد اقيمت دورا كبيرا الى
هذا المجال العناية الدائمة من جانب
الحزب والتكوسمة بترسية الشعب
الموسيقية . فالوم تنسب حدنا
شبكة المدارس والكليات الموسيقية
في المدن والقري الكبيرة والصغيرة
واكثير من الكليات العالية التعليمية

الغنى الشعبي في الموسيقى

في حينه قال غليكا العظيم
مؤسس الموسيقى الكلاسيكية الروسية
ان الشعب هو الذي يخلق الموسيقى
وهذه الفكرة قريبة وملموسة منا
ويشترك جميع طلاب كورسفاتوارنا
والملكون الموسيقيين ، في البناات
الوركادورية . وقد ساهرت مع تلك
فرقة "مينسكاري" لادبيير موليافين
مزين الى بولونيا ، لوزلا لفرقة
ودرسنا التاليف والمعادات واصفينا
الى الانامى الشعبية . ولا حد الى ان
ذلك قد اقترى برلنج لفرقة
واليسوم انطلقت الموسيقيين
البيلوروسية بعيداً الى ما وراء حدود
الجمهورية . وقد اقيمت دورا كبيرا الى
هذا المجال العناية الدائمة من جانب
الحزب والتكوسمة بترسية الشعب
الموسيقية . فالوم تنسب حدنا
شبكة المدارس والكليات الموسيقية
في المدن والقري الكبيرة والصغيرة
واكثير من الكليات العالية التعليمية

مخالفات سافيتسكي من اكبر الزسائين البيوروسيين والسوفيت ، وهو عضو مراسل في اديبيية التلوزن السوفيتية ، وهازن على جوائز الدولة في الاتحاد السوفيتي وبوروسيا ، وقد ضمن تافون روسكو برلمانين لجناتج الاطلاع الجوهري السوفيتي عليه . سافيتسكي فئان بكل ما لهذه الكلمة من البعثة كما انه رسام اصيل والفسان عاش حياة صيرة ، كل من يتوصل على الفئان يرى انه رجل متواضع يلمع في الزهد حيث يرى في الرءاء ، سلف ويخفي الوهم السجاري ، ويتحدث بصوت غافق بكملة موجزة وقصيلة ، وهو قليل دركات ويبحث القفالاته ولا توجد في رسمه اشيدير يفسد في ضرورة لعمله مباشرة ، فال جانب مشنات الممعة للرسم الاوتى واللوحات الباهرة والتي لا يزال يفسح للمسات الأخيرة عليها توجد صناع والرشى وغير ذلك من الادوات ولا لافلاض الاسيكشمنات الممطرة عادة في مراسم التالين الاكبرين .

مخالفات سافيتسكي من اكبر الزسائين البيوروسيين والسوفيت ، وهو عضو مراسل في اديبيية التلوزن السوفيتية ، وهازن على جوائز الدولة في الاتحاد السوفيتي وبوروسيا ، وقد ضمن تافون روسكو برلمانين لجناتج الاطلاع الجوهري السوفيتي عليه . سافيتسكي فئان بكل ما لهذه الكلمة من البعثة كما انه رسام اصيل والفسان عاش حياة صيرة ، كل من يتوصل على الفئان يرى انه رجل متواضع يلمع في الزهد حيث يرى في الرءاء ، سلف ويخفي الوهم السجاري ، ويتحدث بصوت غافق بكملة موجزة وقصيلة ، وهو قليل دركات ويبحث القفالاته ولا توجد في رسمه اشيدير يفسد في ضرورة لعمله مباشرة ، فال جانب مشنات الممعة للرسم الاوتى واللوحات الباهرة والتي لا يزال يفسح للمسات الأخيرة عليها توجد صناع والرشى وغير ذلك من الادوات ولا لافلاض الاسيكشمنات الممطرة عادة في مراسم التالين الاكبرين .

[illegible]

فلان لالة إمام لفلان ،
لاحظ القسطنطين دعشلي فغلان
طرفة على تخلفين من طرفة فغلان
البراسين يبريدون بجمع التواد
ورغم الاستكشاف اني لا اتع في
تصور لومة لا بعد ان اوصعها
يوضع من اعداء من بناتها وانها
تسكت بوجه خضهاها وحس
اغلامه والى المتابعة لا بوجه طرفة
عقلنا بل انه يبريد ا بجد طرفة
تجيد وغير شاعر
كثيرا ما نرى في المتاع في ايام
لا بد لنا من حيث التامة العروبة
ولكننا نرى اياما لا نرى اننا
تصادمين بطنى على الافراد
ايضع الفنان هذه اللوحة او تلك ؟

الذين يصورهم على أنهم المجرمون جدا ان
يقف الوداع من هذا الموقف جان
بالحق هو انهم حاضرون مع جنين وبنوع
المان اوسع في هذا الموضوع و
الذي يقوم به بالذات هو جديدي في هذا
الجال. ومن اجل ذلك ينبغي ان يفرقه
الانسان عن نفسه وحده كثيرا ليجت
من صلبه اربعة

للشعب النابورى الملازم لنته
كبرى ، وكان يميل دوماً الى الشعب
الزورى من حيث شريعه ووقته
الجرائى ، وانى شخصاً لا اقول بين
هذين الشعبين ، ان كتبه صمدى
الرسامين البطوروسين النابورين
يمثلون قبل الثورة وبعدها ، ناطق
موسكو وليستيفاد ، كما هب بعضهم
الى القزح .

« نعم ، ولكن شاكلم لم يكن ايداً
رساماً يهودياً ولا روسيا اسسه
وصام يهودي لحيي ، واجهه كنه
مخافة عن حور لملحمة اليهودية . لقد
تفرغت لي بلغة كانت يهودية صافية
قرب مدينة ليتويشك ، وسمنت كثيراً
من العجايبات والمصعب اليهودية
واستطيع ان ابدى في ثوبت شاكلم
معروفاً ليس ، ولا يعرف انسخي ذنن
ويقول انه صاحب مكانة خاصة وفلسفة
خاصة في الفن ، قبر ان مثلن هذا
هذا الزاى يدل على اجمل على الفن
واريد القول متحدثاً عن الفن
اليهودي انه قام بوجه كبيرة فيها
بعد الحرب ، وذلك لان الحرب اصابت
فنانين يبراه عديدة ، لكن عائلته
يهودية طائفة من دولت الحرب ولم
يستحق اسماؤهم اعدى ذلك . - كانت

[illegible]

انتمى العرب درست في مدرسة
للقانون بمدينة ميلانو ، ثم انتقل
للمدرسة التي في معهد الحقوق بمرس
للكل اسير تكوّن كلفان في عام
١٨٦٦ في مكتب في الارمينيه ، كما
انضم الى اسمعيليات ، واعمل من السلط
انتمى صفا الى الشخصية صاكر
وم ، وزار ارباب اهل اهل الى
في احدى قريه ، واخذ ان لا يكتفي
بوقت اقل من ما يريد ان عمله ،
القائمه وابادة البشر
الاسم : الدكتور من الزمان
توان : صديق من يد تدرسه
الاسم : واعمل حاليا على معالجة جانب
مركز جدي في العالميه اعرفه جيدا
في اياه البشر ، اعتقد ان يجب ان
يرف : ان يوضع ان العرب لا
في الله سبحانه والاله العباديه
من يد : ان الله سبحانه وهذا ام
التمثيل البشري

وكانوا في ان الاسنان مبيتة
 في جوف الفم وبذلك الى احيائها التي لم
 تزل بعد ولم الغمر القوي بملئها
 في اذن محطلات كبيرة اريد
 وحدها ينظر واحد مثل مثلثا
 من اذن الجرافة من الاسنان
 من اذن الجرافة من الاسنان
 من اذن الجرافة من الاسنان
 من اذن الجرافة من الاسنان

يقول المتبرون أنهم يعرفون ما
يعملون به ، يطلع من الأمم
تحت من المعتقد وأهله أيا
من معنى المعتقد كسنة من بلاد
عبر واعتقل ولكن هذه جهة
التي لا يستطيع الانشراح من أبلغ
مخاطب في هذا الموضوع ، ولعلنا
نخرج نوح من هذه السلسلة وكان
يسعى أن يعمل التي ، ولكن
بكرير يوضح في تمام التي
بجانب (الويليوس) في أوراس
التي ، ولعلنا الانشراح في أوراس
التي ، ولم تكن مبالغة بلغة
فرضين بلسنة التي لورا
في التي تحت في على
الانشراح إلى التي التي على
، فلا يمكن تصور هذه التي
دون انشراح التشكيك التي
مفرد الخائف ، وإذا نحن التفت إلى
هذه جسامته في مصر ولم
انتر قليلا حينئذ يمكن القول
على واجبه

سجل الحديث
ميرغى بوليفين

الشيران الحرية في معمية. بولاق

كتاب
الطبيعة العذراء

عجائب الطبيعة التي لا يمكن رؤيتها في أي مكان آخر من العالم ، لا يستطيع جسر المعلقة المعلقة التي لا يتسحق خمسة أشخاص يحملها بأيديهم والتي تتصاعد فجأة إلى السحاب ، ويبلغ عن قصر الشبح ثمانية ستة . وتقوم في مقربة منها الجبال الضخمة التي يبلغ من ارتفاعها ٤٠٠ عام ، وتعتبر بلورها مثل من الذهب.

ويمكن أن يرى في مكان خالٍ من
الاصحاح البشري الرئسي الضال الذي
كان في ذلك الانراض ، وبقي على
القاء بفضل الغناض الانسان
يتكامل عدد هذه الحيوانات الخيل
استمر ، وكان ان يفرس الخيل
وتبعها طيور ، كذلك . ولما بقي
بعد الحرب الوطنية النضى الا
هذه زورس . ولما لم يعلم هذا
الانسان لانه الصل من الخيل
زيادة عدد زورس ويبلغ هنتر
الحيوانات الا .

منطقة فيداة

وتقع غابسة فيولوج في حدود
بولويسيا الجنوبية الغربية وبولويسيا
في منطقة فيداة في العالم من حيث
مستحاثاتها . ولعلنا نتاج صنف
الحيوانات المعروفة اربوعا ،

يوجد كنيسة من الإستانسالتاوية
والسفرىة ، وتحتل في مبانى سلوفاك
من نوعا من المباني ، والكنز من ٢٠٠
عصر من الطيور ، والحيوانات
التي خلقها الله الممثل للبحر
والجوانى في أوروبا ، يمثل في غابات
بولويفس اقل النسل ، والجمال
والعظيمة البرى ، والفساد والدق
والعواج والفساد الكبير ، والخلق
الاسود .

سبب فترة من بعدة لم تكن غابات
الحيوانات والطيور في غابات
بقبل الثورة طويلا . فقبل الثورة كانت
القضاة متعلقة بسد للكنوز اللوتينيين
الغابات اسود ، وتوصفت انها
والحيوانات الاسية لا وجه ، والفرش
سبب اتواصل الى الابد . وبعد عام
السلطة السوفيتية في المنطقة عام
١٩٢٢ اعلنت غابات بولويفس محمية .

ولم يأت أيام الحرب الوطنية العظمى
جاءت في غابات بيلوفج فصيلة خاصة
من الاصهار لمنع الهتلريين من ابادته
لهم ما بقي من البقر الوحش - واطلقت
ل تلك العملية "لجنة الرعاة" .

الاف السياح سنويا

يصل الآن في قسم الأبحاث العلمية
إلى إدارة الجمعية أكثر من ٥٠
مخاضا من العلماء والباحثين والخبراء
والصديقين العاملين في المختبرات
من حق الباحثين برنامجا واسعا من
إجراءات الإنفاضة والبيولوجية
تتطلب ضمان ازدياد تعداد
المتكاثرة كيات بيولوجية وصنعت حياتها
ويؤات بدست الظروف التي كانت
قدت عنها دراسات قليلة في
أفريقيا، وكذلك بحث ارتباطها
الطبيعية وإكلها، وتم تصنيف
مهاجرا أيضا.

قدّم في وسط أوروبا إلى دس
 الطفرة البرية كما كانت وسيل
 وزيدو المتخلفة ألوف السياح
 ، ويستأخذوا نماذج العائلي
 والتبائي النادرة ، وعلّموا
 مختلف العجبة على تأليفها .
 وسلف وشعاروا دائما انشأ
 فيباني في محل الزوار مابل :
 أن يدخل العجبة كل من يعب
 ، وبني أن يبيع مملوءه
 ولكن كل من يخرج منها يقدو
 من الطبيعة بخاصة .

البطوط هذه ، اقدم ساكن في
المدينة ، ع. ١٠٠٠ هـ ، ١٦٠٠ م

الصدق في كل القارات

تتولى على مستويات لخدمات الفئتين
الخدمات تتحدث من حافر ييلوروسيا
ملاحظات كما تتبادل واداء الاموال
تصايعية وتنفذ ايام ثقافة اللباس
ينجية في يلافا ، وايام الاتصاف
بوليسكي في البلدان الانجليزية
تستمر كذلك حركة المدن الفاتية
مادة ٧ مدن ييلوروسية مسج
تتحدث انجية .
العام الحال ذو مسمة خاصة بالنسبة
لاراي العام السويشي يستمد
ييلول السيشي لفرور اوكويسر
مفراكية الطيفي التا تغير مغير
لحسب ، بل وارث ما زالت
تأيرا طيبا في مصر فشفلة
نفس كلس . ولذا تستمر فحروب
يعد من بلدان العالم للاحتلال
بل الثورة الانتفراكية الاله
قد افلكتها جميع المظلمات في
للمة الانتفراكية في تقيم معا علاقات
تلك الانتفضيات
الاله ، وروما يديات
كثيرة ، اهم طارون على الاحتلال
فكرى الستين لفرور اوكويسر على
واسع ، ومظليزا عانا ان لسايفهم
الدين الجبال ، وديت المدوة
فولك الاحتلالات في شخيمات
الاله .

الهواء ، والوقود ، والجماعات
السياسية .
ولسي بكل سرور ذلك اصدكنا
ولسي بكل ما تيسر لدينا من وسائل
ال ان نتحدث على اساس مثال
جمهورية ييلوروسية السويشية عن
المنجزات التي حققها في خلال سنتين
سنة الفصح التي فخر من ليسر
الاستقلال .
تاسع مدينة اورشا في لفرور-آن-
فلين-عكلا ميسمسي الاصدقاء
الفرسبون الشفاطات التي تستدري
خلال الاحتلالات اليوزبية بيد اوكويسر
في لرسا . ان اوم صداقة وثيقة
ترتبط هاتين المدينتين التانفيتين عند
لأم بعيد ، وقد تفتتس لأم ففرور-
آن-فلين في مدينة اورشا ، وسوف
تستار الى هذه المدينة الفريسية
للافتراكي في الشفاطات التي مستدري
لها لفرقة البلبان الهواة المؤلفة من
عقال التسبيح في اورشا ، وسوف ينام
ففرور صبور ففرور-ايفيسر . كثير من
اورشا في احدى قاعات المدينة . ويعد
الفرعون الصمبون في اورشا الهاديا
الفتراكية التي سرف لفرور الاماني
التي تستدري لها الطغلات الفصية
ففرور الامال السويشيتي ، لراسها
الاله .

وفي نوليسر (تشرين الثاني) من
هذه العام سيقيم في مبنى بلدية
مدرسة سنديا اليابانية عرض صبور
ففروراجية مولوسية يسمي ميبيكس
المدينة النبتية من الانايف- كسا
سفرسل ان هناك مواد اخرى تستمد
كما اهل المدينة بلدية الهاديا تافكي
سينول . وفي للال واسخ . وستستقبل
باحتام بالي من قبل السكان وقال
هاتني في غاية الخطبة حيث تلقينا
مجوعة كبيرة من الصور من رقصات
الفصيلة ... وسعدنا ان نرغبها
شان مولوس الكثرية الاسخري التي
ارستوها من قبل ، على التكرير من
الباس الذين يزورون مولوسية
وعسى ان يفتتس ففرور-آن-فلين
الاكليزية شقيقة المدينة-البلبلة
ميبيكس ، وقد جعلت ففرور شقيقة
مدينة ميبيكس . وسوف ينام في هذه
المدينة معرض عن اعادة جمهوريتها
ويصمم المعرض بالاضافة الى الصور
الفروراجية ، مصفراوات مختلف
مصنوعات المؤسسات الصناعية في
المدينة . وسوف يجرى سكان مدينة
نوليكهايسر من قبل على حياه وعمل
اهالي ميبيكس ، وتلقاهم وراحتهم
الفرورانس مختلف مفراس الصور
الفروراجية ، وشهادة الاسلام



فیتالی سمیرنوی
هیئتة رئاسة الجمعية
وسیة للصداقة
سات الثقافية مع
البلدان الاحیة

أم الماضي احتلت الجبهة
جبهة للعدالة والمقاتلات
في البلدان الأجنبية باعامة
والجور يسامح لي تقاطعها
الفر من ١١ ألف شخص في
٣٥٢
والجبهة الاجتماعية
والقانوني في ٦٩ بلدا
في عشرة بصورة خاصة
في الامم المتحدة في البلدان
وذلك من فرنسا وإيطاليا
والسويد وفنلندا وكندا
منسوبا وسويسرا والاندلس
في البلدان النامية .
القائمة المعدلة في ١٢ للناس
من ١٢ إلى ١٢
هو
يجب من عناية البلد .
البلدان الأجنبية معارض
والإقليمية خاصة في
١٢ (١٢)

ملحق الغدو ٣٦

صحة الشعب كله



الرياضية والجميعة الرياضية
الطوعية

ان التربية البدنية يجب ان تصبح جزءا لا يتجزأ من خدمة السكان الميضية . وزارة الاقتصاد العمل قادرة على بناء مهنات للصحة وقاعات رياضية ومسابح ومراكز لتوفير تهيئة الخدمة الصحية ، بفضل الارواح التي تحصل عليها . اننا نعتقد ان هذه المهنات ستكون على اساس نظام الاستقلال الاقتصادي . لهذا مساهم للاطفال حيث التعليم مجاني ، وهناك مساهم مجانية لتعليمه الرياضي وعلاوة على ذلك توجد مساهم لخدمة السكان . فاذا جعلت ان تبيع اليوم لما عليك سوى الحصول على بطاقة اشتراك . واذا اردت الحفاظ على هيكلك والحصول على خدمات طبية لما عليك سوى اللجوء الى خدمات جميع الصحة غير البعيد عن منزلك .

ممارسة التربية البدنية

وقد عثرنا على الطرق والوسائل التي يجب اتباعها ، ووضعت التصاميم لثلاثة مشاريع نموذجية للجمع . واتفقت مع الوزارات واللجان التنفيذية على وضع كل الطوائف السبل غير المألوفة والشعوب . والطرائق الموضوعة والمجالات الفرعية في خدمة تلك المجتمعات واذا ما تيسر لنا تطبيق كل ما نخطط له ، يصبح في مقدورنا ان نجلب اكبر عدد من السكان الى ممارسة التربية البدنية من اجل صحة الناس ولصالحهم ومزاجهم الطيب .

وقد تمتعت لدينا في الوقت الراهن فرق الصحة لدى كل المجتمعات الرياضية . وهي تعمل كلها على اساس اجتماعي وليس على اساس نظام الاستقلال الاقتصادي . ومع مدربين اجتماعيين ، وانما ذلك في كل المساهم لفرق للصحة من اجل متوسطي

حديث لرئيس لجنة التربية البدنية والرياضة لدى مجلس وزراء جمهورية بيلوروسيا السوفيتية .

تقول المنظمات العزيمية والسوفيتية والاقتصادية في جمهوريتنا اهتماما كبيرا لتطويع التربية البدنية والرياضة ولا توجد لدينا قضايا تخص اجتماعيا فقط ... ولا تلتصق اللجان الاخرى فالعمل في مجال بناء المنشآت الرياضية ونشر التربية البدنية موضع اهتمام كل الوزارات والكمسومول وكل المنظمات الاجتماعية . ولذلك تشتمل منذ سنوات عديدة احدى الراتب الاول في البلاد من حيث تطوير التربية البدنية بيد اننا نعتبر انه اذا ما كان يتوجب علينا ان الكثير من القضايا . فحين نريد مثلا ان يصبح جميع السكان اقوياء ، وليس الاطفال والشباب فقط عن طريق ممارسة التربية البدنية . ونريد ان نشجع في كل حي سكني مجمعا للصحة الرياضية لان كل السكان بالتعبير الضروري في اماكن القاموس . ومنذ نصف سنة ونحن عاكفون على ارساء قاعدة اقتصادية لهذا المشروع الهام وقد اردنا في البدء تحقيق ذلك على اساس اجتماعي ... عن طريق اللجان

الاصمار والبالغين في السن بشكل وليس .

وفي الوقت الراهن يوجد في الجمهورية اكثر من 300 مدرسة رياضية للاطفال ، وسيزداد هذا العدد قريبا . ان خطتنا القصية ومشاورتنا السنوية ترمي الى ان توسع الجميعة الرياضية الطوعية ووزارة التعليم واللجان الرياضية شبكة مدارس الاطفال الرياضية ، وتطبق تخصص مدارس التعليم العام حتى تتوفر لها الزعرة الرياضية ، وما يسمى بالصفوف الخاصة . وهذا العمل يطبق في كل مكان في الاتحاد السوفيتي .

وتسود الاستعداد بشكل انشغالهم في الجمهورية . انها مدينة جديدة لمال النط . ظهرت منذ امد قريب على خريطة بلادنا . ولدي بناتها تقدر تأمين الظروف لممارسة التربية البدنية من قبل كل السكان . فانضمت فيها مناطق للزراعة ، واجام ، سكنية تتوفر فيها مهنات الصحة . وبنت مساح وقاعات وملعب للترفيه لكل السكان وليس للرياضيين وحدهم وكان صاحب المبادرة يوليوسوف سكرتير لجنة الحرب في المدينة اذ كان وزير الاقتصاد العمل في جمهوريتنا حاليا . ونحن اليوم نريد ان نطبق تجربة توبولوفسك في كل انحاء الجمهورية .

لعب ألعاب القوى في مينسك

عالم الرياضة الكبيرة

او نلاحظ على سبيل المثال مدينة اوفا . ان فيها 6 مساح تستطيع ان تقدم كل السكان البالغ عددهم 100 الى خمس ، ولذلك يتعلم مسار التلايم السباحة حتى في تلك السباح . وبعد تعلمهم السباحة ينتقلون الى فرق متخصصة حيث يتلقون التعليم في عالم الرياضة الكبيرة .

ولدى الحديث عن الرياضة الكبيرة تبرز الاشارة الى انها تتطلب مدربين وفي الكفاءة ، وشيية موهوبة وقواعد رياضية جيدة . والعمل في هذا المجال يشتم باتباع اخر . ان اهتمامنا الرئيسي هو التربية البدنية ومن ثم الرياضة الكبيرة التي يجب ان تشكل مثلا ، او «رياضة» لجيش الرياضيين المتعددين الملايين وليس ابدأ غرضا بلانته .

هكذا بدانا في بيلوروسيا عندما انطلقنا الى عالم الرياضة الكبيرة من السبل الجماهيرية لتأدية معدلات مستعد للعلم والدفاع . ومن فرق الصحة . ومن ثم دينيا كوكبة من البدريين الذين شرعوا يسدون الرياضيين لاجل الالامب الاولمبية وبطولات البلاد والعالم . لقد نفذنا موقتنا في عالم المصارعة الحرة والكلاسيكية . فبعد هذه الرياضة لاجسو في بارون اتمان ميديفسك وكارالايك بيل المالم والاصمار الاولمبية اكثر من مرة . ولكن بالقبال

ظهر عندنا وباع عظيم هو شاري

كما غادرت كلية الرياضة الهجازية ان تقدم كل السكان البالغ عددهم 100 الى خمس ، ولذلك يتعلم مسار التلايم السباحة حتى في تلك السباح . وبعد تعلمهم السباحة ينتقلون الى فرق متخصصة حيث يتلقون التعليم في عالم الرياضة الكبيرة .

الالامب الاولمبية

ان مشاغل التطوير للالامب الاولمبية اجمالا ، كثيرة عندنا . يتوجب علينا أولا ، تحسين القاعدة المادية ، وزم ملح «دينامو» حيث مستوى الجولات التحضيرية للفرق الاولمبية في كرة القدم . وعلينا تحسين القاعدة لاجل منتخبات البلاد التي استعدت عندنا للالامب الاولمبية السابقة . وعلينا ان نجعل ملعب لالامب القوى . ولا يجب علينا ان نترك مينسك وحدها ، بل وكذلك براكا مقاطعة حيث يوجد تطوير الرياضة الكبيرة وحيث يوجد رياضيون من فئات رفيعة . هذا هو الاتجاه الاول . اما الاتجاه الثاني فهو : اختيار الرياضيين الذين يسجلون حتى عام 1980 مؤشرات عالية لدية . ومن ثم دينيا كوكبة من البدريين الذين شرعوا يسدون الرياضيين لاجل الالامب الاولمبية وبطولات البلاد والعالم .

لقد نفذنا موقتنا في عالم المصارعة الحرة والكلاسيكية . فبعد هذه الرياضة لاجسو في بارون اتمان ميديفسك وكارالايك بيل المالم والاصمار الاولمبية اكثر من مرة . ولكن بالقبال

الجيدة

لحق نهائيات ملحوظة في البناء الاقتصادي اكون لائحة لسان استقلاله الاقتصادي الذي وفي مساعدة الاتحاد السوفيتي من اكثر من 100 مشروع لها اهمية في التنمية لتطور البلاد اقتصاديا . وساهم الاتحاد السوفيتي مصر كثيرا في المسألة الملحة المتعلقة باعداد لواء الرتبة لصل عشرات الالوف والمصرين على من مختلف في المراكز لدية النشطة بمساعدة الاتحاد السوفيتي . وكان تميز قدره مصر بولتي . ولقاء الصناعة الجارية التي لم يصر الى حد اكثر بقدان الرقيا الحق الرقي تطورا . من اهم نتائج تعاون السوفيتي المصري .

في مينسك وفروندو وفيتسك .

في مينسك وفروندو وفيتسك .

في مينسك وفروندو وفيتسك .

مراعاة التلاميذ السوفيت

الصحة في مصاف انايا وبيلاروسيا وفي بيلوروسيا وارمينا وفي مناطق اخرى ويستفيد فيها صحة في العام الحال الاصح مع المطالب .



في طين الطالع فيسوكا الواقع في ايجل شواحي موسكو



لوت .

ب

على في القاموس ، ومسالمة الكثر فخره الى . واصبحت مجموعة الكتب كبير بترن مكتبة الادب العالمي . تالان من متى مجلد لوزة في

في غابات بلدنا ومنه . وطرفه . لقد حل التازيون بدال من لفرم المتخرفة في مكاتب القادة الفاشست من انشاء الشعوب السلافية الى التلا السبل من البشر ، ويلات عديدة لشعبنا . ولكن نفس النظرية كانت مئة للفاشية الانسانية قاتمة . وكان الجيش الالامبي كوفيلسكي في ذلك . الذي فضل في الاراضي البيلوروسية . والاعمال والابيزة الاسكية والصف ونقل العرف والجري والمعلومات الاستطلاعية والخيال الانان الاسرى احيانا ، الى المؤخرة .

اليتشوف

بالا السوفيتية الاشتراكية . تفسر برامح عيد الاغنية امام الجبل مسرة اليد الكرسية . ومطلة في الاغنية . وله اشترك في الجبل لوتيا وبيلوروسيا . وفيها من مدن جمهورية الاتحادية . ورق الرقص الشمس لوتيا السوفيتية الاشتراكية .

لوتيا السوفيتية الاشتراكية .

لتبج في الذاكرة تلك الضحية

والقبائل البدوية تظا اطلاق النار ثم هاجروا العدو . وفي عام 1942 وده حلم الاصمار بهذه الطريقة 443 حامية . وبعد ذلك دمر الاصمار المؤسسات الصناعية ومحطات سكك الحديد والمزارع التي استولها العدو .

نضال اعمى

ورغم القسار الكبيرة ازداد عدد الاصمار من يوم الى اخر ، اذ خرجت جذور تلك الحركة في اعناق الشعب . وال جانب البيلوروسيين حارب العدو في فرق الانصار الروس والاوكرانيين والبولنديين والفرنسيين واللاتفيين وابناء ساتر قوميات بلادنا . وكان بين الاصمار كذلك تشيكيون وبولنديون وسلوفاك وفريسيون والشبان اعداء الفاشية وحتى بداية عام 1943 بسطت تلك القوة الجارية يديها على منطقة شاسعة من اراض الجمهورية بلغت 70 حتى نهاية لقي العام . وبمرست في تلك

الاصمار من يوم الى اخر ، اذ خرجت جذور تلك الحركة في اعناق الشعب . وال جانب البيلوروسيين حارب العدو في فرق الانصار الروس والاوكرانيين والبولنديين والفرنسيين واللاتفيين وابناء ساتر قوميات بلادنا . وكان بين الاصمار كذلك تشيكيون وبولنديون وسلوفاك وفريسيون والشبان اعداء الفاشية وحتى بداية عام 1943 بسطت تلك القوة الجارية يديها على منطقة شاسعة من اراض الجمهورية بلغت 70 حتى نهاية لقي العام . وبمرست في تلك

الضحايا .

النصب التذكاري

في يوست

بالية المشهود على من ٢٧

سكك الحديدية . وكان كل ذلك مساعدة كبيرة جدا للجيش السوفيتي الذي حارب العدو في الجبهة . ومرت مثل هذه الساعات الضارية في طرق السيارات . فلم تفرج السيارات الالمانية من السنت قرادى بل اضطرت الى الحركة رجلا فقط . ولكن ذلك لم يساعد العدو . فلي دبستير (كانون الاول) عام 1943 مثلا حلم الاصمار قاذفة من سيارات العدو

سكك الحديدية . وكان كل ذلك مساعدة كبيرة جدا للجيش السوفيتي الذي حارب العدو في الجبهة . ومرت مثل هذه الساعات الضارية في طرق السيارات . فلم تفرج السيارات الالمانية من السنت قرادى بل اضطرت الى الحركة رجلا فقط . ولكن ذلك لم يساعد العدو . فلي دبستير (كانون الاول) عام 1943 مثلا حلم الاصمار قاذفة من سيارات العدو

في مكتب المراجعة لدى السوفيت الاعلى

وصف ليثين السوفيات بالسلطة المفتوحة في وجه الجميع - وهي كذلك في الواقع ، وهذه بعض الخلق المبررة :

يملك مكتب المراجعة في الهيئة التشريعية العليا في جمهورية بيلوروسيا السوفيت الاعلى - يقع قرب منزل دار الحكومة في مينسك . يدخل المراجع الزلفة السجدة حيث مكتب السكرتير ، وتساؤه المساعدة مرحة : مقابلة ؟ حول أي موضوع ؟ ولا تستغرق عملية تسجيل موضوع المراجعة سوى دقائق معدودة ، وفي الغرفة المجاورة يستقبل المراجع الموظف المسؤول لدى هيئة رئاسة السوفيت الاعلى لجمهورية بيلوروسيا السوفيتية .

السلطة للجميع

كان مرسلنا شاهد عيان إحدى المقابلات التي جرت في هذا المكتب . مواطن جاء يطلب متعة شقة أوسع . وقد سبق له ان توجه بطلبه الى سوليت مدينة مينسك ، لكن طلبه رفض بحجة انه لا يملك الحق في الوقت الحاضر في الحصول على شقة أكبر . وقد قرر المواطن ان يستأنف قرار سوليت المدينة . وما هو الا ان مكتب المراجعة في السوفيت الاعلى للجمهورية .

فهل يستعمل هذا المواطن حق الفقة المطلوبة ؟ لقد اكادوا المواطن ان يطلبه يدور بصورة موضوعية وسوف يتلقى رسالة جوابية معاملة . لا ظهر وتكون هذا الاسلوب في العمل منذ انصار ثورة اكتوبر الاشتراكية العظمى ، التي تستغل البلاد هذا العام بذكرها السنوية الستين .

وفي السنوات الاولى من الحكم السوفيتي كان ليثين ، رغم كل متاعله الجدة ، كثيرا ما يستقبل مندوبي الرضا والمدن ويصفي باهتمام بالغ الى اراء الفلاحين وتطلعاتهم ، ويستمع بما يقلعهم ويساعدهم على حل مشاكلهم . وقد صدرت في ايامه حكومات تبتت الاسلوب الدقيق والصارمة

وفي السنوات الاولى من الحكم السوفيتي كان ليثين ، رغم كل متاعله الجدة ، كثيرا ما يستقبل مندوبي الرضا والمدن ويصفي باهتمام بالغ الى اراء الفلاحين وتطلعاتهم ، ويستمع بما يقلعهم ويساعدهم على حل مشاكلهم . وقد صدرت في ايامه حكومات تبتت الاسلوب الدقيق والصارمة

كان مرسلنا شاهد عيان إحدى المقابلات التي جرت في هذا المكتب . مواطن جاء يطلب متعة شقة أوسع . وقد سبق له ان توجه بطلبه الى سوليت مدينة مينسك ، لكن طلبه رفض بحجة انه لا يملك الحق في الوقت الحاضر في الحصول على شقة أكبر . وقد قرر المواطن ان يستأنف قرار سوليت المدينة . وما هو الا ان مكتب المراجعة في السوفيت الاعلى للجمهورية .

مهرجان الاطفال العالمي انطباعات الدكتور سببوه

في مهرجان الاطفال العالمي ملتقى الشمس وقميصه ، عددا كبيرا من الفتيان في جانب المشرتين من بلد . وكان الدكتور بتيامين سببوه من الولايات المتحدة ، طبيب الاطفال المشهور عالميا ، أحد الضيوف الاكثر شعبية . ولد أجرى مراسلتنا معه هذا الحديث .

— ما اروع ان يرى الانسان بام عينيه هذا الدف . وهذا الحساس اللذين صادفنا انا في مهرجان الاطفال هنا . عندما وبطنا حول على ربة الفلاح شربت التي لم اعد شيئا بل مشتركا خفيا . انني لم استطع ان اصبح بطرا في حركة الطائر الا الآن ، وانا في الرابة والسبين من عري .

وحضت الدكتور سببوه فاضحك الاخرين مظهر حاسة الشباب وروح الكثرة .

سالت المستر سببوه : ما الذي يجذبك الى المهرجان على وجه الخصوص ؟

— ان اطفال العالم يشعرون بامكانية معرفة بعضهم البعض . فالاطفال هم مستقبل البشرية عندما رايت في موسكو فرق الاطفال من مختلف البلدان يرتدون لباسهم الوطني ويضربون ومسيرتهم يدا بيد فركت : كم من المؤسف ان يكون عددهم هنا قليلا الى هذا الحد . قد جاء من الولايات المتحدة ، هذا ٢٢ شخصا والافضل في كاترو ٢٢ مليوناً لكي يتشربوا شعور الصداقة ويتعارفوا . وتابع قائلا :

— هذا افضل ما يستطيع الاطفال ان يقوموا به لاجل السلام . وهم يؤمنون ، وهذا يفرحني على وجههم . ايماننا مخلصا بالسلام على الارض لاشك والهداية يعيشان على حساب جهل البعض للبعض الآخر . عندما يكون الناس احرارا . اوربور كاتال مضحك ما حدث مع ربيته ذات الاثني عشر عاما . فتمتدح كانت تستند للسفر الى مهرجان موسكو هذا بطل بعض اقاربها من اركانستاف بجميرة كاملة ان يشعروا على السفر على «اساس» ان من الممكن ان تسبق في روسيا .

ويؤكد الدكتور سببوه : وهكذا فالصور بالصدقة والحساس والرفية في السلام والتشويق بافضل معنى هذه الكلمة . هي ما يأسرني في المهرجان .

ثم شيء اخبر حسب التعداد ، لاصب الاممية وخاصة بالنسبة للدكتور سببوه وقناياته الراسية انه يراه السور بالسوفيتية الذي اظهره الاطفال ويترول : «اهم لاسمكون ما يليه عليهم الكبار بل ما يليه عليهم وعجم . وبهذا المعنى يخبر المهرجان ان ما يستطيع الاطفال ان يحرروه اذا ما التفتهم الكبار . لا ان يلقوا على انفسهم كسل السوفيتية . تلوا الاطفال بيرووا لتتم ا هذا ما كتبه واقلوه وسوق قوله . فلهذا لستني احترموا الاطفال ولتأملوهم كما تعاملون الانسا من النوع الثاني . عند ذاك سيماءوكم هم ايضا نفس الصاملة .

واهتم بانطباعات الدكتور سببوه من العاصمة السوفيتية التي يزورها مع زوجته للمرة الاولى وعن اللقاءات مع السوفيتيين .

— انهم يستقبلوني بفرحة كبيرة وانا متفر جدا من ذلك . ورغم الفقرة القصيرة ، استحضت ان ترى الكثير . وفي انتظار . ماعدا برنامج المهرجان نفسه والسفر الى القرى على شاطئ البحر الاسود ، زيادة مستشفيات ورياض ودور خدانة الاطفال واحاديث مع زملائي السوفيتي ويكره سؤال :

— هل اعجبتني موسكو ؟ نعم ، جدا انها احدى اجمل مدن العالم التي زرتها في حياتي . ثم ان اعدا : لم يحدث من قبل من جبال عاصمتكم . من اجل رؤيتها مشعة بصورة خاصة .

كانت السوفيتية

طلب جان غوتيه (فرنسا) وغيره من اراء محفلتنا ان نتحدث عن غربي وشركي سيبيريا والشرق الاقصى ، وتحدث اليوم عن احدى المنشآت الجارية في شرقي سيبيريا .

وحدة اقتصادية في جنوبى ياكوتيا

يبرر هذه ملتقى شرقي سيبيريا والشمال الادلى والبرق الامنى بقرار المؤتمر الخامس والعشرين للحزب الشيوعي السوفيتي تنظيم وحدة اقتصادية للبية تسمى وحدة جنوب ياكوتيا .

ولم يخفى سوى عام ونصف على بدء استخراج الفحم لى مقلع ليونوفسكى . وكان للثنتين ليشو سائق الحارة هو الذى يدا في عملية استخراج بواسطة ماكنته . ويمكن ان تستمر الى



بنة محطة تمولبالسك الحارورية

من ألقا بوجسك قافرة لاساينا

يبلغ احتياطيها الفحم عدة مليارات من الأطنان .

ولكن لا تزال في اراضي تلك المنطقة القاسية يقع مجهزة لم يستجيبا الجيولوجيون بعد الى ان ما يعرفونه عنها يتبع التأكيد بان برون عليه على امتداد طريق السيارات التي في ايام القطب القسسية الاولى ... ويربط هذه المدينة البار لمسيبيرا باراخي ياكوتيا المدينة ، وامكانياتها لتطوير الصناعة .

لقد بدأت عملية استغلال جنوب ياكوتيا باقتناء جميع لاستخراج الفحم ، يتم مندر ليونوفسكى الذى تبلغ قدرته ١٢ مليون طن من الفحم في السنة ، وقمة مصنع يستطع تحويل ٩ ملايين طن من الفحم الى الكوك ، وقامعة لامتانة الياء ، وروى اصلاح وغيرها من المؤسسات ، وتستعمل هناك أحدث الماكينات والايهزة التي يستلقي الاتحاد السوفيتي جزءا منها من اليابان بموجب الاتفاقية العامة التي وقعت عليها البلدان في يوليو (تشرين) عام ١٩٧٤ .

اما الطاقة الكهربائية فتولدها ذلك المجمع محطة ليونوفسكى الكهربائية ويوجد الكبريت الرخيص لادارتها على سطح الارض . وتبلغ طاقة المرحلة الاولى للفحم من المحطة ١٣٠ ألف كيلواط .

وبدأت اعمال البناء في تلك المنطقة ، لسور يوزف في المنشآت هناك خلال الفترة القسسية الجارية (١٩٧٤-١٩٨٠) اكبر من مليار روبل وقادراك في الاعمال الجارية لاعادة مصادر الفحم لاستثمارها وزارات الصناعة وعقارات المؤسسات والتتليب .

ويبلغ هذه مدخل مصدر الفحم بيت ملون جيل وكاله لال الى تلك المنطقة الثانية من احدى صفحات كتاب الحكايات الروسية المصور ، وذلك البيت مر لادارة اول بناء المدينة ، ويبدو الموية لطيفة بالقراءة مع الايات المعلقة التي تحمل في مقلع الفحم . ولكن كل من يصل الى ليونوفسكى ويشاهده يقصر بالهجرة والسلك لم اولئك الذين يشعرون سعادة حائلة ولايتسبون في الوقت نفسه كمية الجبال في حياتنا اليومية .

ولم يتبق سوى كيلومترين الى كيرسكي ، اما مؤزون الفحم في ياكوتيا كلها فيلقدوة الثراء باربعين مليار طن .

ولما تحدثنا عن افاق تطوير الوحدة الاقتصادية الجديدة فيمكن القول بان احتياطي الحديد العام هناك لا يقل من احتياطي الفحم . ويبدو وكان الطبيعة اهدت عناية خاصة بارولك الذين يبيعون الى تلك المنطقة لاستخدام هذه الثروة .

لم يعد لمانين-تعة كيلومتر الى شمال ليونوفسكى تمتد متوازية مع غريق امور - ياكوتيا منطقة الدان الغنية بالحديد العام حيث يكن حسب التقديرات التنموية حوالي ثلاثة مليارات طن من الحديد العام . ونسبة الحديد هنا عالية جدا وتبلغ ٤٢-٥٢ ٪ ، في تقع منطقة غاين الغنية بالحديد العام ايضا ، ومنطقة شلوه - اوريكو -ماندين ، ومنطقة كلفرو -توكين . وتقع كل تلك المنطقة على مربة - حسب قياس ملل - من منطقة ليئا - ليونوفسكى بالبحر والعال لمن الصعب ان تقرر طرق اكر ملاسة تطوير صناعة صور المبادئ الجديدة .



استخراج الفحم

غير ان ثروات جنوب ياكوتيا لا تقتصر على الفحم والحديد . فقد اكتشفت هناك عقرات المصايد للبحر الضخام طوفون بيه . كما اكتشفت بياض كيرة للناموس والذئبين . واولئك قرية قصيرة جدا اكتشف بمصدر الاثني في سيبيريا حيث

طرابلس

ذئاب في المدينة

ليس من السهل تصور امكانية الانتفاء بالذئاب في موسكو . ومع ذلك عاش ذليان منذ عدة سنوات طرال الصيف في حديقة لوروتسوف ، بالقرب من شارع لينين .

تفكيك ظهرت في هذه المدينة الكبيرة الضاحية هذه الحيوانات المذرة التي يلاحظها الانسان باستمرار ؟ الجواب بسيط . لقد اخذ الجروان من وجار الذئب ، وبعد سجنها فترة غير طويلة اطلق سراحها ، وحالف القط البروين . لقد ولما في بستان بيده من صلب الناس كمرسه عشرة كلاب ، ومن حراس البستان في بايو الامر انها كلاب صغيران ضالان لصاروا يطعمونها يوميا . تكبرا بسرعة ولكنهما كانا حادين جدا حتى تها . كان يلزم لهما الغذاء . وكان ملجأها المحب عميلة كيلة من الطبق التناك .

مدبر الجزيرة

انقشت وظيفة مدير .. الجزيرة لدى اللجنة التنفيذية للمنطقة البحرية في مدينة تالين عاصمة جمهورية استونيا .

لدى خليج تالين ، على بعد عدة كيلومترات من الشاطئ ، تقع جزيرة «ايغلسه الصغيرة فير الماحولة ، الا ان غابة الصنوبر لينا والساحل الرطب له اكتسبا شهيرة لدى سكان المدينة فقررت بلدية تالين ان تكتسب هنا منطقة استجمام . ومن مهمات مدير الجزيرة تنظيم خدمة المستجيبين .

صور كارل ماركس الاول في روسيا

ظهرت احدى صور كارل ماركس الاول في روسيا في بداية السبعينات من القرن الماضي ، وكتب عليها ، الى السيد كاتيليف للذكرى . كارل ماركس لندن ، ٢٣ ديسمبر ١٩٧١ .

وقد اهدى كارل ماركس صورة للمحامي السوفيتي لاديسلاف كاتيليف ، الى الاكبر للذكرى الموسيقي الشهير ، وكانت لتأليف مراسلتا كثيرة مع ماركس ، وكان هذا صلبا لاستبعاد القيصر .. زده اطلق ماركس على مراسله السوفيتي اسم «الصديق المخلص لتحرير الشعب» وسيا لاديسلاف كاتيليف وهو شيخ طاعن في السن ثورة اكتوبر العظمى . واطلق اسم عائلة كاتيليف على احد شوارع موسكو .

واحتفلت عائلة كاتيليف بصورة كارل ماركس هذه لم اهدتها حفيدته لعمده الماركسية-اللينينية التابع للجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفيتي ، **متحف الهوانك**

صمت جهاز التلفزيون ، صلب على يترغراه (لوتيلاند حاليا) عام ١٩١٥ ، ما يزيد على نصف قرن . ثم وقع بين يدي لاديسلاف كاتيليف الصلح الكريالي في مدينة سيبيريا وفدسكس واخذ الجبال التي ، ردت اليه الروح ، مكانه الى جانب الاجهزة الاخرى في مجموعته .

يصلح هذا المعلم الكبير كل ما يصل اليه من الاجهزة الحديثة المحملة التي تلتفت كل قبضة وجوز الماسوف كسما خاصة لصناع «صاواها» . راية اجهزة لا تجدها في واحة الماسوف ا انها دعم العشبية والشجيرة كزافات مملقة والمدينة غير منطقة الصنع والمصرية البلاستيكية وهي تساعد على كتبتج مختلف مراحل تطور الاتصالات الهاتفية .

٢٤ ساعة من الدلو المتواصل

الرم المالى للدلو خلال ٢٤ ساعة هو ٢٧٢ كيلومتر ، وكسند ركس لاديسلاف ديميترييف الكياليكي في احد مصانع التعدين في الاودال وبصر . ٤٥ ساعة ، في الزمن نفسه مسافة ثلوثها بكيلومترات .

اعطيت اشارة البدء في الساعة الماهرة صباحا في يوم ممل ، وتم الدلو على طريق السيارات الدائري بجم - كراسنوكامسك . واخذ الحكام مراكزهم في قلبي مراقبة وفي السيارة المرافقة وعندما اشارت عقارب الساعة الى الماهرة من صباح اليوم التالي واتنهي الدلو ، ثبت التكمام ولنا عالمنا جديدا غير زمني هو ٢١٤ كيلومتر.

في

مصنع

الكافيسار

الاسود

ميد الاسماك العظيمة في

لهر كورا



ان عملية معالجة الكافيار تبدو بسيطة وبسافة الأدوات التي تستعمل فيها . وهذه الأدوات ليست سوى يدى العامل وقد غمتا في ثلاثة تامة - ومنغل صغير وطايتات يضاء نظيفة ، والطايتات عديدة لكافة لاله لا يمكن خلط بيض الزهر مع «بطارخ» الحفش مثلا كما لا يمكن خلط البيض الذى يعتبر من الزوان مختلفة النجاسات ، وتستمر عملية غسل البيض من فشارة البيهتين وقبيله بالاء ، التى وماء الكلور . وتخلط مع قشرة رما هو الكافيار قد قدا جاهزا . والان يقتسرون المتقرون السمك كمنتهى للقبالة .

لم يؤخذ الكافيار وتقوم بصبته مأكلة خاصة في علب زجاجية . ولقى تلك العلب عدة ساعات

في اواخر الباء تبلغ سفوفته درجة معينة لكي يحافظ على الكافيار بشكل افضل . وبعد ذلك يمكن ارساله الى المحلات التجارية والطعام لى مختلف انحاء الاتحاد السوفيتي ، كما يصدر الى كثير من البلدان الاجنبية .

وقد قال مدير المجمع ، اننا نستطاع قس السكابل كميات اكبر من الاسماك لان عددها سيزداد على الدوام . ولا تقتصر صاغت على مياه هذه الاسماك اللينة وصاغتيا ، بل تربي الاسماك النقية لكي تتقل بعد عدة الى البحر . ويبدو ان هذا لقل نمود اسماكا كبيرة الى بيهتين كورا ولصاود الان احيانا الاسماك التى وبيتها ، ولابد ان يزداد عددها الى المستقبل اكثر فاكتر .

